

LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA ACTIVA PARA MEJORAR LA  
CONVIVENCIA ESCOLAR

INTEGRANTES:

CERA CABRERA KENYA

BANDA SANTAMARIA JAIRO ALBERTO

UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

FACULTAD DE HUMANIDADES

2019

LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA ACTIVA PARA MEJORAR LA  
CONVIVENCIA ESCOLAR.

INTEGRANTES:

CERA CABRERA KENYA

BANDA SANTAMARIA JAIRO ALBERTO

DIRIGIDO POR:

GREYS PATRICIA NUÑEZ RIOS

UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

FACULTAD DE HUMANIDADES

2019

## **AGRADECIMIENTOS**

En primer lugar, le agradecemos a Dios por haber iluminado nuestro camino, el cual muchas veces vimos oscuro, pero nos levantó con su voz y aliento para seguir adelante y poder superar día tras día los inconvenientes que se nos presentará; más que un proyecto lo consideramos una aventura maravillosa que nos ayudó a formar nuestro carácter y a ser personas valientes que sin importar el obstáculo logramos lo propuesto.

Por otra parte, contamos con personas de calidad “nuestros maestros” que sin importar la hora y momento recibíamos ayuda de ellos sin esperar nada a cambio. Ayuda que fue fundamental para darle forma a lo que hoy es nuestro proyecto de grado.

De igual manera a nuestra familia, quienes con su amor y su esfuerzo nos impulsaron a seguir adelante, fueron ellos quienes verdaderamente creyeron en nuestras capacidades y virtudes y sabían que no íbamos a desistir en este camino.

### **DEDICATORIA**

Mi proyecto de grado va dedicado a todo ese gran y maravilloso cuerpo de maestros de la de la Universidad de la Costa CUC que hicieron de esto una aventura llena aprendizajes y que ayudaron a formarnos como unos verdaderos maestros dignos de nuestra región.

Por otra parte, se la dedico a mis padres que con la ayuda de ellos logré un sueño que tenía trazado desde que nací y era ser maestro para formar personas con calidad humana y llena de muchos valores resumidos en integridad.

**Atentamente:** Jairo Banda Santa María

## DEDICATORIA

Este trabajo significa para mí un peldaño más que me propuse y que gracias a Dios que siempre ha estado en mi vida dirigiendo y dándome la fortaleza para alcanzar un logro más a través del aprendizaje en la elaboración del presente proyecto de investigación.

A demás quiero dedicar este trabajo a mis padres Doris Cabrera y Edinzon Cera quienes han sido las personas que día a día me han alentado a seguir adelante y apoyado todo el tiempo con su paciencia y dedicación, les doy las gracias por escucharme y comprender el valor que tiene para mí el crecimiento académico y personal y especialmente por el amor que me hace sentir cada día.

A mi compañero de investigación Jairo Banda quien también aportó me orientó con sus conocimientos, experiencia y aportes en el camino de este proyecto.

A la profesora Greys Núñez por su exigencia, dedicación, orientación y apoyo en el proceso de esta investigación. Y por último a la UNIVERSIDAD DE LA COSTA que hicieron de esto una aventura llena de aprendizajes.

**Atentamente:** Kenya Cera Cabrera.

### **Resumen**

En la presente investigación tuvo como objetivo principal describir cómo se fortalece la convivencia escolar a través de la recreación como estrategia activa en los alumnos de tercer grado de la Institución Educativa Integral El Saber. Se usó de la recreación como estrategia activa que permitió, a través del goce y el esparcimiento, construir espacios de reflexión y conocimiento apropiados en el que el estudiante desarrollo su potencial tanto cognitivo como afectivo y esto contribuyo en el mejoramiento de la convivencia escolar. El trabajo se desarrolló a través de distintas actividades recreativas en las que estudiantes hicieron uso de distintos materiales deportivos y educativos con el fin de mejorar la convivencia del curso, la población se caracteriza por pertenecer a un barrio vulnerable, ya que la institución se encuentra ubicada al sur de municipio de Soledad, por medio de la observación y la aplicación de entrevistas a los integrantes de la comunidad logramos darnos cuenta que el grado tercero de la presente institución tenía problemas convivenciales lo que afectaba los procesos académicos de los educandos, se evidencio una mejora dentro las relaciones convivenciales del grupo en estudio, luego de realizar las diferentes actividades recreativas.

***Palabras Clave:*** Recreación, Convivencia, Estrategia Activa

### **Abstract**

The main objective of this research was to describe how school coexistence is strengthened through recreation as an active strategy in third grade students of the El Saber Integral Educational Institution. Recreation was used as an activated activation strategy, through enjoyment and recreation, to build spaces for reflection and specific knowledge in which the student develops both cognitive and affective potential and this contributes to the improvement of school life. The work is determined through different recreational activities in which the students made use of different sports and educational materials in order to improve the coexistence of the course, the population is characterized by belonging to a vulnerable neighborhood, since the institution is located located to the south of the municipality of Soledad, through the observation and the application of interviews to the members of the community we managed to realize that the third grade of the present institution had problems of coexistence which affected the academic processes of the students, It shows an improvement within the coexistence relations of the study group, after performing the different recreational activities.

***Keywords:*** Recreation, Coexistence, Active Strategy

## Contenido

Lista de tabla .....	11
Introducción .....	12
Capítulo I .....	15
Planteamiento del Problema.....	15
Descripción del problema.....	15
Formulación del problema.....	24
Objetivo general .....	25
Objetivos específicos.....	25
Delimitación: .....	25
Temporal: La presente investigación se ejecutará en los tiempos correspondientes al primer semestre del año 2018 - 1 y se extenderá hasta el periodo 2019 - 1.....	25
Espacial: La presente investigación se desarrollará en la Institución Educativa Integral El Saber el cual se encuentra ubicado en Cl 46 14-10 Soledad – Atlántico. ....	26
Teórica: Los teóricos que dan soporte al presente trabajo de investigación son los mencionados a continuación: en las categorías de convivencia Del Rey (2010), Ortega Ruiz (2003) y sobre recreación Pérez Sánchez (2000), Lopetegui Corsino (2000).....	26
Justificación .....	26
Capitulo II .....	30
Marco referencial .....	30
Estado Del Arte .....	30



Marco teórico – conceptual .....	40
La recreación, juego y lúdica.....	45
Clima escolar.....	49
Comunicación.....	50
Convivencia Escolar.....	54
La agresividad.....	55
Bullying .....	56
Conflicto .....	57
Violencia Escolar.....	57
Marco legal.....	58
Diseño metodológico.....	60
Paradigma .....	60
Enfoque Epistemológico.....	61
Enfoque Investigativo.....	62
Diseño de investigación.....	63
Muestra .....	65
Técnicas e Instrumentos para la recolección de información .....	65
La observación.....	66
Diario de campo.....	67
La entrevista. ....	67

Capítulo IV.....	68
Análisis de resultados.....	68
Resultados.....	68
Recomendaciones. ....	76
Conclusiones .....	77
Referencias.....	78

**Lista de tabla**

Tabla 1 Conductas de violencia física admitidas por los alumnos en algunas ciudades de Inglaterra. (nm 3.386).....	18
--	----

## **Introducción**

La presente investigación tiene como propósito abordar el tema de convivencia escolar teniendo en cuenta la necesidad imperiosa que existe hoy día de dar respuesta a las interrogantes que surgen en las instituciones educativas del país y de la sociedad misma, dado que, las escuelas son el eje principal de formación social e individual, son los espacios donde las personas interactúan, entablan relaciones, lazos y amistades.

El tema abordado de convivencia y recreación, es de gran importancia para la comunidad educativa en general, ya que se han convertido en tópicos de mucha relevancia en la formación integral y de gran preocupación para la comunidad en general y por los medios de comunicación.

Al respecto de la convivencia, según Haselager (1997):

La interacción continuada entre los niños que comparten la actividad escolar en el aula y, específicamente, las conductas que tienen lugar en estas interacciones, algunas características externas asociadas con el alto o bajo estatus social y, en ocasiones, reputaciones previas y dinámicas grupales, determinan el hecho de que algunos niños sean preferidos por sus compañeros, mientras otros sean objeto de rechazo y exclusión.

Bajo esta premisa se infiere que en la actualidad la humanidad se encuentra inmersa en un contexto afectado por las diferentes transformaciones sociales, esto ha traído consecuencias negativas en los procesos de formación del estudiante y la forma de comportarse en los distintos ambientes en los que interactúa.

La convivencia escolar es uno de los factores más importante dentro del desarrollo holístico del niño, es por esto que es una herramienta que el maestro debe propiciar dentro del ambiente

escolar buscando como objetivo las buenas relaciones entre los diferentes agentes que conforman la población educativa y de esta manera el estudiante se convierta en un elemento activo dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Además de promover su participación y reflexión continua a través de actividades que favorezcan el dialogo, la colaboración y el desarrollo de habilidades, actitudes y aptitudes.

Es necesario recalcar que actualmente las personas se encuentran inmersas en una sociedad afectada por la crisis de valores y donde la agresividad y la violencia es un instinto circunstancial del ser humano, este tipo de actos se pueden dar de manera física o psicológica y se manifiestan como el medio más rápido para conseguir algunos objetivos o intereses. Todo esto promueve el individualismo y un incremento alarmante del índice de conflictos. Como resultado de este tipo de conductas se puede evidenciar que en las instituciones educativas los niños se encuentran más expuestos a la violencia desde etapas muy tempranas, que consciente o inconscientemente, transmitimos de generación en generación de manera interminable. Este trabajo se fundamenta en los siguientes autores: Bauzer (2012), “plantea que la recreación es una necesidad básica de hombre”, puesto que le permite al ser humano interactuar con el medio que lo rodea haciendo uso de sus habilidades sociales, de igual manera Lopetegui (2000) “indica que la recreación es una actividad que relaja a los seres humanos de la fatiga del trabajo”, lo cual permite que el individuo logre salir de su rutina diaria y experimente otras actividades que le sirvan de herramienta para desarrollar sus inteligencias , Por otro lado, Ortega (2013) “considera que la convivencia es una las grandes problemáticas de la educación” por ende se convierte en una dificultad para el desarrollo educativo del educando , así mismo, Del rey (2010)“afirma que la convivencia surge de la necesidad de compartir y relacionarse con el entorno”, por lo que se

convierte en un elemento fundamental para el desarrollo social del educando, en cuanto a la relación que este debe tener con su entorno.

El presente se divide en tres capítulos abordados de la siguiente forma:

Capítulo I: Se indagó el problema de investigación haciendo uso de diferentes instrumentos de recolección de datos (lista de chequeos, entrevista a docentes, padres de familia y encuesta a estudiantes), lo cual ayudó en la observación de la problemática presente en el salón de clases.

Capítulo II. Se hizo una revisión teórica que dieron soporte a este proyecto de grado.

Capítulo III: Se implementó la propuesta haciendo uso de diferentes estrategias planteadas en un plan de acción que se construyó con base a unos objetivos y una observación de la problemática,

Capítulo IV: Por último, la fase de valoración por expertos de la institución en la que se realizó la evaluación de las estrategias desarrolladas durante la fase de implementación, arrojando resultados significativos en el mejoramiento de la convivencia escolar de los niños de 3° de la Institución Educativa Integral El Saber de Soledad 2000.

## **Capítulo I**

### **Planteamiento del problema**

#### **Descripción del problema**

Una de las problemáticas abordadas en los planteles educativos de Colombia y diferentes partes del mundo, puesto que esta es una de las vertientes más importantes ya que aprender a convivir sigue siendo uno de los retos del sistema educativo actual, puesto que un ambiente escolar adecuado es uno de los aspectos que más suscita e influye en la parte académica y que en ocasiones condiciona significativamente el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La convivencia escolar, se puede entender como el espacio en el cual los estudiantes establecen relaciones interpersonales con compañeros de clase, maestros u otras personas del contexto educativo y conviven de manera pacífica y armónica. En la actualidad, esta se puede ver afectada por factores socio - ambientales e interpersonales tales como su dinámica familiar y su realidad social que hacen difícil la habilidad de comunicarse, relacionarse y establecer lazos afectivos entre los miembros de la comunidad educativa.

En este sentido, la convivencia escolar debe contribuir a crear el clima necesario para formar sujetos democráticos que aporten a una cultura de paz, y si no está cumpliendo con esta función, se debe luchar por cambiarla. Unesco (2008), que afirma que el mundo vive una gran problemática y se debe iniciar unos procesos de transformación que ayude a formar estudiantes integrales que aporten al mejoramiento de la sociedad actual.

En la actualidad, existe una preocupación social sobre la convivencia en los centros educativos a nivel mundial en países como España, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Noruega y Suecia, de los cuales se han elaborado diversos análisis, artículos y proyectos de grado en donde este tema es estudiado con gran amplitud por distinguidos académicos. Los datos que han proporcionado estas investigaciones en los últimos años resultan útiles ya que exigen que se realice reflexión por parte de las autoridades políticas y académicas.

Por ejemplo, los estudios realizados en España, reflejan algunos datos que resultan de gran interés sobre la situación actual de convivencia, como la realizada con los 18.000 profesores de Bachillerato de la Unificado Polivalente y de la Formación Profesional de Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo, en el cual el 72% de los maestros señalan graves problemas de indisciplina y los cuales proponen que se realicen medidas como lo es el reducir la cantidad de estudiantes que están por aula (92,9%); también el adaptar la enseñanza a las necesidades e intereses de los estudiantes (62%) con el fin de que exista igualdad y equidad, y por último emplear y hacer uso de la normativa sobre los derechos y deberes de los educandos (50,6%). CIDE (1995).

En otro estudio realizado por la oficina del defensor del pueblo en Madrid (2001) se encuentra que:

El 10% del profesorado y el 12% de los educandos son afectados por problemas de violencia escolar. Las conductas violentas que más se destacan en la presente investigación son las agresiones verbales donde el 30% de los alumnos que cursan secundaria reconoce haber sufrido este tipo de asaltos, el 5% se les atribuye a las agresiones físicas y el 1% a los actos en donde se empleó el uso de armas. (p.12)



Gracias a la preocupación que existe luego de ver estos resultados, se proponen 3 frentes de actuación los cuales consisten en que la familia debe asumir la responsabilidad de reforzar la disciplina y autoridad, la segunda es que en las aulas se estipulen medidas generales contra la violencia escolar y en tercera instancia que la administración diseñe medidas de prevención. UNICEF (2007).

Por otra parte, en Estados Unidos también se ha investigado grandemente sobre la convivencia escolar esto debido a los sucesos trágicos que se han presentado de manera frecuente en ese país y que son comúnmente protagonizados por los estudiantes en los últimos años. En la investigación se dieron a conocer los siguientes datos:

El 36% de los estudiantes 45% hombres y 26% mujeres de High School quienes habían sido partícipes de actos violentos y solo el 14% de estos eventos habían ocurrido dentro de la institución en los 12 meses antes de que se realizará el estudio. Además, la ratio dice que por cada 1000 estudiantes fue de 11,51(15,5 hombres y 6,9 mujeres). (Kann ,1998).

Otro estudio realizado por National Household Education Survey expone que el 8% de los educandos de 6 a 12 grado son víctimas habituales de actos violentos en las escuelas Kaufman et alii (1998).

Otra investigación elaborada en 1996 por The National Crime Victimization Survey: dice que 1,3 millones de estudiantes en edades entre 12 y 18 años padecieron actos violentos no trágicos los cuales diferencian entre incidentes letales (agresión sexual, asaltos graves, bullying, robos, violencia, entre otros) y actos violentos no letales (asaltos, lucha en la escuela, violencia verbal, etc.) En esta encuesta la ratio ubica 49 casos por 1000 estudiantes (32 mujeres y 64 hombres), en

las escuelas urbanas sitúa 55 actos violentos por 1000 estudiantes y en las suburbanas 54 por 1000 estudiantes. No obstante, plantea que si se incluyen los robos en el cálculo de actos violentos el número de incidentes aumentaría a 2,1 millones dentro de la institución y 1,6 millones fuera de la escuela. Cabe subrayar que este estudio también aborda los acontecimientos violentos en los que están inmersos los maestros en meses anteriores al estudio y los resultados arrojaron que el 15,8% de los docentes fue agredido de manera física y verbal.

Igualmente, en Inglaterra la investigación realizada por Glover, Gough, Johnson y Catwright (2000) en la que ellos indagaron acerca de las conductas violentas en 25 instituciones secundarias que estaban ubicadas en la región de Staffordshire. Cuyos resultados obtenidos fueron que el 75% de los estudiantes año tras año situaciones de bullying. El estudio indica también que 1 de cada 10 niños sufre sucesos violentos físicos y 1 de cada 8 revelaba ser el autor de estos actos de violencia física, además dicen que si se incluye también las agresiones verbales a las cifras estas se incrementan de manera significativa puesto que se triplicaría. En el siguiente cuadro se puede observar los porcentajes de los estudiantes que habían cometido el tipo de conductas violentas mencionadas anteriormente:

Tabla 1

*Conductas de violencia física admitidas por los alumnos en algunas ciudades de Inglaterra. (nm 3.386).*

Conductas	Hombres%	Mujeres%	Total%
Amenazas con violencia	40	29	35
Empujones	66	69	67
Tirar del pelo	7	17	12

Dar bofetadas	8	30	18
Dar puñetazos	51	22	38
Toques sexuales	11	7	9
Dar patadas	35	22	29
Zancadillear – hacer caer	41	28	36
Patear – pisotear	12	5	9
Riñas	11	6	9
Desafiar a pelear	19	9	15

*Fuente:* propia de los autores

Este cuadro permite ver que los abusos más graves y que se repiten numerosas veces se concentran como víctimas o autores en el 7% de los estudiantes.

En el contexto francés, el director del Observatorio europeo de la violencia escolar: Eric Debarbieux (2001):” Informaba que en los últimos dos años el 70% de las instituciones educativas francesas habían sufrido problemas de violencia escolar, también informó que en el año 2000 al menos medio millón de estudiantes estaban envueltos (como agentes o como pacientes) en circunstancias de este tipo.”

De la misma manera otro estudio realizado en la región del Midi- Pyrénées, cuyo objetivo fue identificar el número de educandos implicados en hechos de violencia en los que los estudiantes estuviesen involucrados ya sea como autores o víctimas de estos tipos de actos. Para esto se creó un buzón en las escuelas e invitaron los infantes pertenecientes a dichas instituciones a escribir

de forma escrita y anónima los acontecimientos por los que estos tuvieron que pasar. Los resultados obtenidos fueron que entre el 12 y el 16% de las cartas estaban relacionadas con hechos de naturaleza sexual.

Así mismo en Noruega y Suecia en diferentes estudios relacionados con la temática por parte de Olweus (1994) “ permiten mostrar que alrededor del 9% de los niños en edades entre 8 y 16 años fueron víctimas de actos de violencia en el cual el 7% admite haber violentado a sus compañeros (algunos pocas veces y otros con reiteradas frecuencias)”. De las evidencias anteriores se puede notar que la convivencia es un tema de carácter social y controversial por lo que es necesario que se busquen medidas, estrategias para mitigar esta problemática, de manera que se puedan robustecer las relaciones con los demás y desarrollar la creatividad e integralidad del individuo en la vida comunitaria.

En América Latina se evidencian problemas de nivel cultural como lo son: el robo, violencia física y verbal antipatía que atentan contra la integridad física de los estudiantes. El informe - basado en datos de un estudio de la UNESCO entre el 2005 y el 2009: muestra que la agresión más frecuente fue el robo (39,4 por ciento), seguida de la violencia verbal (26,6 por ciento) y la violencia física (en el 16,5 por ciento de los casos). En términos de insultos o amenazas, Argentina es el país que muestra las cifras más altas, seguido de Perú, Costa Rica y Uruguay, donde más del 30 por ciento de los alumnos afirma haber sido maltratados verbalmente por algún compañero.

Con respecto a la violencia física entre alumnos, cinco países muestran altos niveles: Argentina (23,5 por ciento), Ecuador (21,9), República Dominicana (21,8), Costa Rica (21,2) y Nicaragua (21,2 por ciento). (MBA, 2011)

En este orden de ideas, el Ministerio de Educación de Chile explicita en el libro política de convivencia, la relevancia que tiene la educación en valores no solo porque la buena convivencia es un factor de bienestar para la personas y grupos humanos, sino también porque desde esa base se construye la ciudadanía, el capital social, la calidad del país en el futuro y la posibilidad de entendimiento entre los pueblos. El problema en este ámbito radica en apropiación de espacios que forman los grupos selectivos que no están de acuerdo con algunas normas que manejan el comportamiento colectivo dentro de un contexto educativo colocando de manifiesto cuales son las razones por las que se establecen dichos problemas, por consiguiente, estos problemas afectan la mentalidad estratégica de la persona.

Las relaciones hostiles que afectan la convivencia circunstancialmente, pueden incrementar el número de estudiantes que desertan de los centros educativos por diversas razones, una de las principales sería evitar ir a la escuela para no llegar a ser intimidados o maltratados o porque a los victimarios se les realice una cancelación de matrícula a causa de su indisciplina y de realizar actos que van en contra de la integridad de un ser humano.

Por lo anterior, al truncarse el proceso educativo de formación para la sociedad, se limitan las oportunidades para acceder a una mejor calidad de vida en su futuro; sin embargo, en el caso de los menores agresores que desertan el problema es aún mayor puesto que además se incrementan las posibilidades de desarrollarse en conductas delictivas, por lo tanto, para ellos permanecer en la escuela es un factor protector. (Prieto, Carrillo, 2009; Ramos de Fernández & Sepúlveda, 2017)

Este análisis también es visto por dos expertos que darán una mirada un poco más clara para entender las repercusiones que esto tiene tanto para las víctimas como para los victimarios. Ellos ostentan que los problemas derivados de la convivencia escolar tienen efectos que perjudican a

los principales actores de la comunidad educativa. Las víctimas tienen una mayor predisposición a desarrollar trastornos de ansiedad, psicosomáticos o emocionales y en situaciones extremas se reportan casos de suicidio; por su parte, los victimarios presentan dificultades para establecer relaciones positivas con sus pares o figuras de autoridad, y son más propensos al desarrollo de conductas delictivas (Tresgallo, 2008; Olweus, 2006).

Bajo esta premisa se puede inferir que es entonces cuando la escuela debe buscar estrategias que lleven a que los estudiantes tengan una sana convivencia llevándola a su vez al contexto donde habita (casa, hogar, salida, etc.)

Por su parte, al respecto de la convivencia escolar el Ministerio de educación Nacional (MEN), expresa que:

“Es un proceso de interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional. No se limita solo a la relación entre las personas, sino que incluye la forma de interacción de los distintos estamentos que conforman una comunidad educativa, tales como alumnos, apoderados, equipo docente y paradocente, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores de la comunidad educativa.”  
Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2004).

De acuerdo con lo anterior, se hace necesario que en el ámbito educativo se tome conciencia de la estrecha relación que existe entre la convivencia escolar y la educación debido a que el colegio es uno de los primeros lugares en donde los estudiantes adquieren habilidades sociales y ciudadanas las cuales tratan sobre conocerse a sí mismo y valorarse, también el saber comunicarse en diversos contextos, expresar sus ideas y escuchar la de los demás, de manera que este entienda y respete las opiniones ajenas y valore tanto sus intereses personales como los de

un grupo. De este modo los educandos podrán participar de manera activa y en la construcción de una convivencia sana y pacífica.

En cuanto a la ciudad de Barranquilla, existen algunos referentes sobre trabajos de conflicto escolar; sin embargo, desde los diferentes estudios de maestrías y doctorados en la ciudad se han adelantado algunas investigaciones sobre este tema en escuelas del distrito, por ejemplo: La Universidad de Norte publicó en la revista *Psicología desde el Caribe*. Universidad del Norte. 2005, un trabajo denominado “Caracterización del maltrato entre iguales en una muestra de colegios de Barranquilla (Colombia)” por Olga Hoyos, José Aparicio y Paola Córdoba. En esta investigación se describe la incidencia de las diferentes manifestaciones del maltrato entre iguales en una muestra de colegios del Núcleo Educativo N° 2 del distrito de Barranquilla. La información se tomó a partir de un cuestionario aplicado a una muestra de 332 estudiantes, hombres y mujeres, de escuelas de básica secundaria, de los grados 6° a 9°.

Entre resultados agregados por esta investigación se pueden destacar que el maltrato entre los estudiantes es verbal, en especial el poner sobrenombres o apodos, le sigue el “maltrato físico indirecto”, que hace referencia a sabotear las cosas personales, maletines, cuadernos, entre otros, el maltrato por exclusión social, ignorar, “hacer la rosca”. (Hoyos, 2005) En lo referente a las edades en donde se centra el maltrato entre iguales, son entre los 12 y 14 años, lo que se denomina adolescencia temprana, lo cual va disminuyendo con el aumento de la edad, es decir, que el mayor caso de maltrato se presenta en los grados de 6° y 7°.

Por su parte en la Institución Educativa Integral El Saber ubicada en el municipio de Soledad y específicamente en la población del grado 3, cuya población es el objeto del presente estudio, se puede establecer que la formación de los estudiantes se ve afectada por acciones inadecuadas tales como agresiones, comportamientos grotescos, maltrato físico y verbal que implican la

afectación en las relaciones con ellos mismo, relaciones interpersonales y de su entorno. Estas acciones se pueden ver evidenciadas dentro de su entorno familiar, emocional, afectivo, entre otros.

En este sentido en la Institución, se observan frecuentemente acciones inadecuadas en las relaciones entre los estudiantes donde se les dificulta relacionarse y buscar una vía que los ayude a solucionar sus conflictos, por lo tanto, se hace indispensable implementar una estrategia que posibilite disminuir las situaciones presentadas y pueda mejorar la convivencia en donde articulen múltiples actividades y que conlleven al beneficio del mejoramiento de la convivencia.

### **Formulación del problema**

De acuerdo con lo anterior, surge la necesidad de concientizar a los miembros de la comunidad educativa para que estos se interesen en la búsqueda de alternativas y estrategias mitigar las problemáticas convivenciales, que permitan transformar los escenarios de crisis en espacios donde los procesos sean exitosos, produzcan satisfacción y favorezcan los aspectos personales, motivacionales y actitudinales, en el aula de clases, por tanto al colectivo de investigación surge la siguiente pregunta problema:

¿De qué manera la recreación como estrategia activa puede optimizar la convivencia escolar en los alumnos de tercer grado de la Institución Educativa Integral El Saber?

La pregunta de investigación, se orientará a través de la siguiente sistematización:

¿Cuál es el estado actual de la convivencia en el aula del grado tercero de la Institución Educativa Integral El Saber?



¿Qué estrategias de recreación se pueden implementar que permitan mejorar la convivencia en el aula del grado tercero de la Institución Educativa Integral El Saber?

¿ De qué manera se puede evaluar el cambio de la implementación de la estrategia activa de recreación en la convivencia escolar del grado tercero de la Institución Educativa Integral El Saber?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Describir cómo se fortalece la convivencia escolar a través de la recreación como estrategia activa en los alumnos de tercer grado de la Institución Educativa Integral El Saber.

### **Objetivos específicos.**

- Caracterizar el estado actual de la convivencia en el aula del grado tercero de la Institución Educativa Integral El Saber.
- Implementar estrategias de recreación que permitan mejorar la convivencia en el en el aula del grado tercero de la Institución Educativa Integral El Saber.
- Evaluar a través de un experto el mejoramiento de la convivencia escolar de los niños de tercero después de la implementación de las estrategias activas de recreación.

### **Delimitación:**

**Temporal:** La presente investigación se ejecutará en los tiempos correspondientes al primer semestre del año 2018 - 1 y se extenderá hasta el periodo 2019 - 1.

**Espacial:** La presente investigación se desarrollará en la Institución Educativa Integral El Saber el cual se encuentra ubicado en Cl 46 14-10 Soledad – Atlántico.

**Teórica:** Los teóricos que dan soporte al presente trabajo de investigación son los mencionados a continuación: en las categorías de convivencia Del Rey (2010), Ortega Ruiz (2003) y sobre recreación Pérez Sánchez (2000), Lopetegui Corsino (2000).

### **Justificación**

“La convivencia es la potencialidad que tienen las personas para vivir con otros, en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca. La convivencia escolar se genera en la interrelación entre los diferentes miembros de la comunidad educativa de un establecimiento educacional que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de los niños y jóvenes” (Sandoval, 2014).

El presente proyecto de investigación, busca hacer uso de la recreación como estrategia activa y mediadora, que permita mejorar la convivencia escolar, ya que esta es elemento fundamental para que se pueda llevar a cabo un proceso de enseñanza de manera integral que logre formar en el estudiante valores como el respeto mutuo y hacia los demás.

Esta investigación es de notable importancia puesto que apunta a un eje fundamental en las instituciones educativas como lo es la convivencia, ya que es uno de los mayores riesgos o problemas que se evidencian en las aulas de clases, por ende, es importante darle solución o intervenir para que los actores involucrados tengan un mejor trato entre sí.

En este sentido este tema es pertinente para los docentes de la escuela, para los padres de familia y para la comunidad en general, puesto que uno de los propósitos principales de todo sistema educativo es la formación de seres integrales lo cual implica una variedad de factores para forjar en ellos una sana convivencia y que puedan convertirse en seres activos en su realidad circundante y que estos puedan compartir de la mejor manera con su familia, amigos, vecinos y compañeros del colegio.

Así mismo es necesario brindar a estos las herramientas necesarias para que su proceso de enseñanza – aprendizaje se lleve a cabo apropiadamente y les permita generar su participación y reflexión continua a través de actividades que promuevan la colaboración, el diálogo, el desarrollo y construcción de conocimientos, al mismo tiempo que descubran sus capacidades, actitudes y aptitudes.

En otras palabras, la educación de hoy necesita profundas transformaciones para generar un cambio en todos los ámbitos político, económico, culturales y por supuesto educativo, cabe resaltar que de los procesos más innovadores en la educación tiene que ver con el bienestar social y emocional de los niños porque esto les permite a ellos tener un lenguaje con el cual expresar fácilmente sus emociones y sentimientos, algo que muchas personas en especial los infantes encuentran difícil.

Lo que se pretende con esta investigación es que a través de la recreación los estudiantes puedan convivir armónicamente, aprendan a respetar y a dar sus ideas, pongan en práctica los valores inculcados y por último que tengan conciencia de que pueden enfrentarse a situaciones difíciles en las que no puedan estar de acuerdo con sus compañeros o en escenarios de otra índole y que puedan afrontarlo de manera sabia y puedan mediar de forma positiva todos estos

percances lo que les ayudará a que puedan enfrentar al mundo y hacer una contribución al mismo.

Igualmente, también es de vital importancia darle a conocer a los docentes la trascendencia que esta tiene y que se den cuenta que formar en valores es muy necesario para que los niños se desenvuelven en el entorno que los rodea. Se debe explicar además que la sana convivencia aparece como una clara exigencia de la sociedad al sistema educativo.

Es de los estudiantes entender su importancia, puesto que les permitirá adaptarse a un buen ambiente escolar, teniendo como resultado una mejora en las relaciones interpersonales para así poder llevar una vida completamente sana donde lo que prevalezca sea el respeto por él mismo y por los demás. Obtener un excelente aprendizaje sobre la sana convivencia es una tarea de todos los días y así mismo se debe llevar a la práctica con las diferentes respuestas y actitudes que tengan al momento de resolver situaciones que se les presente en su cotidianidad. Por tanto, así mismo es importante mantener una sana convivencia, debido a que es necesario implementarla y darle un buen uso en todo ambiente educativo

Es decir, este concepto hace referencia a todas esas relaciones humanas y aquellas interacciones que impliquen una misma igualdad y un mismo respeto. Pero para nadie es un secreto que hoy en día en las Instituciones Educativas la sana convivencia se ha vuelto una tarea difícil puesto que en el ambiente escolar se evidencia mucho la violencia, el bullying, el matoneo físico y verbal, el acoso, las malas relaciones entre ellos, las palabras obscenas, entre otros.

La finalidad de este proyecto radica en el fortalecimiento de la convivencia de los estudiantes de la Institución Educativa Integral El Saber, la cual ha surgido debido a lo que se ha observado de la cual se han extraído interrogantes que deben ser resueltos, para ello se hace necesario la implementación de la recreación como estrategia eficaz, que despierta el interés por

formar a los estudiantes de manera integral, debido a que esta estrategia es una pieza fundamental en el ámbito pedagógico.

Así mismo, la recreación como estrategia activa ayudará a la mejora de la convivencia escolar de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Integral El Saber, puesto que se implementaran una serie de actividades que ayudaran a disminuir los problemas de comunicación y de relación con sus compañeros. Considerando que la recreación es una necesidad básica en donde se encuentran múltiples satisfacciones durante el desarrollo de estas actividades, obteniendo como beneficio el mejoramiento del estado anímico.

En este sentido, se pretende realizar actividades recreativas que busquen motivar, incentivar, animar y promover en los estudiantes un espíritu de colaboración, saber estar en grupo y aceptar al otro. De este modo la recreación se asocia también con el factor intelectual y educativo. En este sentido, se ha observado, que los estudiantes aprenden mucho más en ambientes relajados, sin presiones, es por ello que la recreación es fundamental para el desarrollo intelectual de las personas, a la vez es necesario proporcionar en sí una forma de aprendizaje a través de experiencias propias y de la interacción de la persona con el exterior.

Por otra parte, la recreación trae beneficios para la enseñanza debido a que esta estimula el desarrollo del contenido actitudinal del diseño curricular en los estudiantes en especial los de tercer grado (Rodríguez, A. 2003). Esta también trae beneficios para los procesos pedagógicos, sociológicos y psicológicos contribuyendo así a la formación integral del individuo, se puede decir que la recreación es un continuo proceso de aprendizaje, en el cual participan todas las personas; es una actividad relacionada de manera libre y espontánea, en el tiempo libre y que genera un buen bienestar físico, espiritual, social, etc. Es una manera de sacar al individuo de su

vida cotidiana, lo distrae, entretiene y recrea, en un tiempo determinado con el fin de satisfacer nuestras necesidades.

Es por esto que con el presente proyecto se pretende impactar la convivencia para que arroje resultados eficientes, por esa razón se incorpora de manera armónica a las prioridades de la institución para mitigar los problemas de convivencia, mejorando de esta manera la organización del centro, el tipo de relaciones y el nivel de participación que se establece tanto entre los estudiantes y profesores, entre ellos y las familias.

En este sentido la importancia de implementar un proyecto que sea viable para esta comunidad es nuestra mayor prioridad. Es por ello que este se enmarca dentro de un contexto que permite el libre desarrollo del mismo, teniendo en cuenta todas las condiciones de las personas involucradas en el. Además, esta propuesta cuenta con los recursos necesarios para su ejecución lo cual es un ítem importante y que le dará éxito a esta propuesta de investigación

## **Capítulo II**

### **Marco referencial**

#### **Estado Del Arte**

En el desarrollo de la presente investigación se realizó un recorrido sobre el estado teórico de las temáticas de: convivencia, articulada con la recreación que puedan servir como referente para esta investigación, desde los contextos internacionales, nacionales y locales.

En el ámbito internacional, se encuentra:

La investigación, Ramírez (2014) realizó un estudio titulado narrativas de jóvenes sobre los sentidos de convivencia pacífica en la escuela. De la Universidad de Manizales. El cual tuvo como propósito comprender desde las narrativas de los y las jóvenes, los sentidos y prácticas que han construido sobre la paz y la convivencia en la escuela.

La metodología que utilizaron fue de carácter cualitativa basada epistemológicamente en la hermenéutica y metodológicamente en un proceso sistemático de carácter inductivo, la población estuvo conformada por los estudiantes del grado octavo de las instituciones educativas Tulio Enrique Tascón con una muestra de 8 estudiantes, cuyas edades oscilaban entre 12 y 13 años, de los estratos 1, 2 y 3, considerada representativa para recoger información a ellos, Como instrumento de recolección de información y de encuentro con los participantes, se empleó la entrevista semiestructurada en profundidad, en forma de narrativa en profundidad, una técnica utilizada para que una persona transmita de forma oral o escrita, su definición personal sobre una situación determinada.

Los resultados de esta investigación arrojaron que este estudio les permitió evidenciar los juicios que se hacen los estudiantes acerca de la convivencia escolar y la confianza que los caracteriza, porque creen fervientemente en el diálogo para alcanzar la paz y con ello una sana convivencia.

En el mismo orden de ideas, Muñoz (2014), realizó un estudio titulado, “Convivencia y clima escolar en una comunidad educativa inclusiva de la Provincia de Talca, Chile. Cuyo propósito fue evaluar la percepción de la convivencia y clima escolar en un colegio inclusivo. La metodología utilizada fue un estudio de casos de tipo transversal y cualitativo la cual buscó evidenciar la percepción de convivencia y clima escolar en una comunidad educativa inclusiva puesto que ellos consideran que implementar un currículo de aceptación a la diversidad y a la

resolución de conflictos contribuye de manera significativa a la diversidad de capacidades, los intereses de los estudiantes, los ritmos de aprendizaje, entre otros. Esta investigación se encuentra bajo un enfoque de acción que se lleva a cabo en un contexto real; los instrumentos utilizados fueron la observación, cuestionarios tanto para estudiantes como para docentes, y encuestas.

Los resultados obtenidos revelaron que los actores de la comunidad docentes y estudiantes aprueban la instauración de un currículo inclusivo y participativo el cual tuvo como propósito potenciar y favorecer el protagonismo de los estudiantes de manera que también se promueve la interdependencia positiva entre los alumnos dentro y fuera del aula de clase.

De la misma manera Hurtado (2015), realizó un estudio titulado “El Juego herramienta metodológica para la convivencia escolar en niños de educación básica primaria” de la corporación Universitaria Lasallista de Caldas. el cual tuvo como propósito describir algunas producciones académicas existentes a nivel nacional e internacional orientadas al juego como herramienta metodológica para la convivencia escolar, la metodología utilizada se basó bajo un enfoque cualitativo apoyada principalmente en la recolección y análisis de datos bibliográficos, la investigación fue ejecutada a través de un estudio de tipo descriptivo, el cual les permitió realizar una pregunta de partida teniendo como objeto esencial familiarizarse con un tema de interés a la escuela como es el juego, articulándolo con la convivencia escolar.

La técnica utilizada fue una revisión documental. Esta investigación arrojó como resultados investigativos que el juego es considerado como una de las herramientas de utilidad para posibilitar espacios de aprendizaje y desarrollo para la convivencia, fue posible evidenciar en los dos conceptos categoriales una relación directa la cual permite nombrar el juego como una herramienta metodológica para el desarrollo de la convivencia escolar.



De esta manera la investigación titulada “Los espacios recreativos y la convivencia escolar de los estudiantes de segundo y tercer grados de educación básica de la “Unidad Educativa Juan Benigno Vela” de la provincia Tungurahua, cantón Ambato, parroquia Juan Benigno Vela” de la Universidad de Ambato – Ecuador de Flores (2018) cuyo objetivo fue analizar la incidencia de los espacios recreativos en la convivencia escolar de los estudiantes de Segundo y Tercer Grados de Educación Básica.

La metodología implementada fue de carácter mixta, cualitativa porque el problema de la investigación se basó en la diversidad de espacios recreativos y convivencia escolar en la institución y cuantitativa porque utilizaron modelos matemáticos, en base a los datos estadísticos obtenidos en las fichas de observación realizadas. La población estuvo integrada por los estudiantes de segundo, tercer grado y docentes de la institución.

Así mismo las técnicas e instrumentos utilizados fueron entrevistas y tabla de observación lo cual les permitió comprobar que los espacios recreativos a pesar de su estado si inciden en la convivencia escolar de los estudiantes de Segundo y Tercer Grados de Educación Básica de la “unidad educativa Juan Benigno Vela” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua esto género como resultado que los espacios recreativos a veces son suficientes para una sana convivencia escolar, debido a que es limitado a la cantidad de alumnos y a su estado deficiente, sin embargo, siempre permite la interactividad, el compañerismo y la diversión, es decir a pesar de su estado contribuye a la convivencia escolar.

De índole nacional:

Cañate, Mendoza y Zárate (2014) desarrollaron una tesis de grado titulada “Estrategias dinamizadoras para el mejoramiento de la convivencia escolar de los educandos del grado

primero de la institución educativa hijos de María sede Rafael Tono de Cartagena” Universidad de Cartagena. El objetivo de este trabajo fue proponer una serie de estrategias dinamizadoras de tipo pedagógicas, lúdicas y didácticas de manera que se mejore la convivencia escolar y se pueda respirar un ambiente armónico que facilite el trabajo escolar y que los infantes se sientan acogidos, considerados y seguros además de entablar sanas relaciones interpersonales.

La metodología empleada en este estudio fue la de observación directa e investigación de campo, la población estuvo conformada esto porque lo que ellos querían recolectar datos veraces sobre la convivencia de los estudiantes del grado primero, así mismo la población estuvo conformada por los 64 educandos, las técnicas e instrumentos aplicados fueron la encuesta tipo cuestionario para los docentes, estudiantes y padres de familia. Es importante mencionar que, no existe una buena convivencia en el aula de clase puesto que en ocasiones los estudiantes se muestran agresivos y violentos con sus compañeros, no obedecen ni acatan ordenes, no se encuentran motivados y no realizan las actividades escolares.

También se encontró que las agresiones físicas y verbales, así como las amenazas e insultos son bastante frecuentes en el entorno escolar tanto con los educandos como con los docentes puesto que se presentan diferencian entre ellos, además de esto no se cuenta con una estimulación que promueva la sana convivencia.

En este sentido fue supremamente importante aplicar estrategias dinamizadoras las cuales dieron como resultado una considerable mejora de la convivencia, después de la implementación de estas se logró evidenciar que los niños se relacionaban y compartían de mejor manera con sus compañeros, además de esto también se consiguió aminorar la agresividad. Igualmente, se fortalecieron los hábitos de convivencia a partir de la puesta en práctica de las estrategias lúdicas, incluso la parte axiológica se robusteció a través de la dinamización de estas.

Por otra parte , García y Rodríguez (2015) de la Universidad Libre, realizaron una investigación titulada “Propuesta Didáctica para mejoramiento de la convivencia en los estudiantes de la Institución Técnica Distrital Francisco José de Caldas Sede D grado cero, teniendo como estrategia la recreación activa a través de juegos”, cuyo objetivo fue brindar a los docentes y a su práctica un nuevo sentido que permita trascender los límites de la medición, lo mecánico y repetitivo de manera que se convierta en un espacio para el auto reconocimiento y a su vez el de la otra persona, esto a través de la recreación activa y específicamente con los juegos.

La metodología empleada en este estudio fue de tipo cualitativo y cuantitativo ya que se trabaja bajo un enfoque mixto, de carácter descriptivo porque se tiene una recolección de información sin cambiar dicho entorno y es una investigación cuasi experimental. La población estuvo conformada por los estudiantes del grado cero de la jornada de la tarde del Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas Sede D. Las técnicas e instrumentos aplicados fueron la observación, el diario de campo y la encuesta.

Los resultados de este trabajo de grado arrojaron que la importancia y la influencia que tiene la recreación en el medio sociocultural de los estudiantes es de gran ayuda puesto que ayuda a analizar, comprender e identificar los ritmos de aprendizaje y comportamientos de cada uno. Además, se pudo evidenciar que aplicar esta estrategia permitió generar un espacio en el cual los educandos pueden interactuar, conocerse mejor y trabajar en equipo.

Así mismo se comprobó que la convivencia de los niños mejora cuando se realizan actividades como juegos, rondas, entre otros, además otro de los beneficios que trae consigo implementar esta herramienta es porque propicia a que los niños trabajen en grupo, se ayuden

entre sí y como si fuera poco esto ayuda también a que se dé una mejor convivencia en la escuela sino en cualquier entorno en el que se encuentren.

De esta manera, Clavijo (2015), ejecuto un estudio titulado “Los juegos cooperativos como estrategia pedagógica para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del grado 301 del colegio Nidia Quintero Turbay”, Universidad Libre Colombia. El cual tuvo como finalidad determinar las relaciones interpersonales de los estudiantes del grado 301 a través de una estrategia pedagógica que mejore y a su vez que generen y creen un clima afectivo, así mismo la metodología utilizada fue cualitativa y con un tipo de investigación acción, las técnicas e instrumentos aplicados fueron la ficha de observación y el diario de campo.

Los resultados de esta pesquisa arrojaron que los juegos cooperativos ayudan a disminuir los actos violentos esto gracias a que el estudiante asume el papel de la otra persona de manera que se identifica y entiende con el compañero. Este proyecto permitió un acercamiento a las problemáticas que enfrenta la escuela brindando pautas para confrontarlas y contribuir a la solución de estas.

También, Jordán (2016) realizó un estudio titulado “Mejoramiento de la Convivencia Escolar utilizando Estrategias Lúdicas” de la Fundación Universitaria los Libertadores. El cual tuvo como propósito desarrollar una estrategia lúdica como herramienta didáctica para el manejo de la agresividad en estudiantes del grado 5-2 de la Institución Educativa Oscar Pino Espinal de Caloto, la metodología implementada fue de tipo cualitativo y la población estuvo conformada por 29 estudiantes que pertenecen a ese nivel y que aplicaron en la presente investigación por la caracterización arrojada previo estudio de los temas centrales de estudio. Para la recolección de información se utilizaron básicamente dos instrumentos: la encuesta y los talleres pedagógicos los cuales son un instrumento de evaluación permiten a sus participantes comprender los

objetivos propuestos dentro del proyecto, pero, sobre todo, facilita el proceso, pues la recolección de datos sobre los resultados de la aplicación de los mismos se convierte en un insumo fundamental para el análisis final.

Este trabajo surgió como una necesidad urgente de dar respuestas a inquietudes tanto de la comunidad educativa como, también, de las autoridades locales por buscar solución a los altos índices de agresividad y violencia escolar. En este sentido y en aras de primero, encontrar las causas que generan dichas actitudes y respuestas agresivas del entorno escolar y segunda, en busca de soluciones, se emprendió el estudio del ambiente escolar teniendo la lúdica como una alternativa didáctica que, aplicada como recurso pedagógico, contribuya en el quehacer del acto enseñanza-aprendizaje a bajar los niveles de agresividad dentro de la población estudiantil. Por lo que se implementó el juego, la lúdica y la recreación en general, puesto que son, factores que, sin duda alguna contribuyen a contrarrestar esta problemática social y la escuela debe ser el mejor escenario para que estas actividades se desarrollen y cumplan su función histórica, que desde las culturas más antiguas ha favorecido a hacer más feliz al hombre.

La finalidad de la presente investigación fue mostrar la lúdica como una eficiente herramienta didáctica que permite, a través del gozo, el esparcimiento y el juego, construir espacios de reflexión y conocimiento apropiados en el que el estudiante desarrolle su potencial tanto cognitivo como afectivo. La lúdica, como estrategia didáctica, forma sujetos activos, propositivos, analíticos y les permite, además, interrelacionarse en ambientes escolares y sociales propicios para el intercambio de valores, pensamientos y propuestas de tipo cognitivo, axiológico y epistemológico.

Para concluir todo el proceso de investigación se fue reafirmando cada vez más la convicción de que actualmente una de las mejores opciones para desempeñar la labor docente es la

aplicación de estrategias lúdicas, que por un lado incentivan y motivan al estudiante en la conquista del conocimiento y, por otro lado, despierta en las nuevas generaciones el compromiso, el respeto, el reconocimiento y el aprecio por los demás y por sus entornos familiares y sociales. Esto lo permite la lúdica que es una actitud de vida. La lúdica que es inherente al ser humano. La lúdica que genera gozo y libera al individuo, que nace con la persona y la forma desde niño. La conclusión del trabajo fue satisfactoria pues se ratificó en cada uno de los ejercicios propuestos que la educación tiene una gran aliada en la estrategia lúdica.

Del mismo modo, Huérfano (2016) realizó un trabajo de grado llamado “Mejora en el nivel de convivencia en los niños del curso 501 del colegio Ramón de Zubiría, de la localidad de Suba, mediante la utilización del cine formativo” Universidad los Libertadores, el cual tuvo como objetivo principal mejorar el nivel de convivencia en los niños del curso 501 del colegio Ramón Zubiría, mediante la utilización del cine formativo, este estudio estuvo fundamentado teóricamente en los postulados de Piaget y Vygotsky.

La metodología utilizada fue cualitativa bajo el método de investigación Crítico Social el cual significa que, a partir del análisis de una realidad concreta, se identifica una problemática en un grupo social para luego diseñar una estrategia de intervención que busca solucionar o mejorar la situación identificada, que se considera puede modificarse para beneficiar a la comunidad, de esta manera la población estuvo conformada por 32 estudiantes, las técnicas e instrumentos utilizados fueron la entrevista y encuesta.

En conclusión, respecto del desarrollo evolutivo de los niños y las niñas, la práctica les dio la razón en cuanto al apoyo teórico al que habían recurrido. Los niños-adolescentes en la etapa de operaciones concretas y formales ya pueden contrastar proposiciones temáticas de un audiovisual, por ejemplo, con lo que son en la realidad de su mundo o deberían ser. La

intervención del docente como otro miembro de la cultura tiene una incidencia constructiva inestimable en el aprendizaje y la formación de los chicos y chicas, de ahí su incidencia en el mejoramiento del nivel de convivencia en el aula de clase y en el colegio.

Sin duda, el empleo del cine formativo en el aula mostró que la manera como imaginan los niños el mundo que los rodea, puede ser depurada, generando así en ellos una sospecha de visión que les permite apreciar mejor a sus pares, valorando el derecho y la necesidad de todos a la justicia, la confianza, la amistad, la dignidad y el respeto, con lo cual mejora la convivencia en el aula que incide en el colegio.

Es importante resaltar que la convivencia es una realidad donde se pueden ver los resultados en comunidades o áreas de nuestro país como zona cafetera o zonas como Boyacá en donde los índices de violencia son mínimas, la gran pregunta es por qué se da este resultado y cuáles son sus características para el éxito.

El autor Pachongo (2017) realizó una investigación titulada “La convivencia desde la perspectiva de los niños y las niñas: un asunto relacionado con el juego y los valores humanos” cuyo objetivo fue comprender los significados configurados por los educandos del grado segundo de la Institución Educativa Mariscal Sucre, acerca de la convivencia escolar, en sus contextos escolares, centrándose en identificar cómo se posicionan frente a los procesos de inclusión educativa. La metodología implementada fue de tipo cualitativo con un enfoque etnográfico lo cual les permitió interpretar un fenómeno determinado, en este caso, la comprensión de significados que configuran en el contexto escolar los niños y niñas de segundo grado respecto a la convivencia, teniendo en cuenta la diversidad de cada sujeto, la población estuvo conformada por veinte estudiantes del grado segundo.

Las técnicas e instrumentos que utilizaron fueron carta asociativa, luego la entrevista la observación y por último también utilizaron el diario de campo el cual les permitió un monitoreo permanente en la observación, los resultados de esta investigación arrojaron que este estudio les permitió comprender desde sus voces y actitudes, como asumen la convivencia los estudiantes, para posicionarlos como sujetos que valoran las diferencias de los otros y puedan convivir reconociendo que cada uno es distinto, tratándose entonces de concertar, mediar, dialogar, y lograr que la escuela sea la oportunidad para formar sujetos capaces de vivir con los otros desde las diferencias que los hacen únicos; se trata de generar prácticas pedagógicas que promuevan la valoración de distintas opiniones, creencias, modos de ser y de actuar, comprendiendo que todas las personas son distintas y que por ello merecen ser respetadas y reconocidas.

Este trabajo exigió encuentros permanentes con los educandos que permitieran vislumbrar los significados que construyen respecto a la convivencia y la forma en la cual la diversidad los permea, para comprender las interacciones que surgen entre ellos y la manera en que dichas relaciones contribuyen a sus configuraciones personales y sociales.

Esto permitió acercamientos constantes con los estudiantes permitió que, a través de talleres, entrevistas y observaciones, se pudiera analizar sus actitudes, escuchar sus opiniones e identificar algunas prácticas relacionales que establecen entre ellos, para conocer si responden a una convivencia desde la diversidad, o si por el contrario generan segregación.

### **Marco teórico – conceptual**

El propósito de este marco teórico es presentar el grupo central de conceptos que sirven de insumo para sustentar esta tesis en la cual se fijara en dos variables que son: la convivencia



escolar y la recreación; estos elementos potencian en gran proporción este proyecto junto a teorías estipuladas por uno y/o por diferentes autores, que permitirán fundamentar el proceso de la investigación y contribuirá además a la consolidación de la misma desde la teorización.

Otro aspecto de suma importancia es que las escuelas deben ser conscientes de esta realidad adversa, que se impone a los estudiantes, especialmente a aquellos con más limitaciones que posibilidades, con más carencias que logros, es fundamental que el tiempo que transcurren en la escuela durante su niñez y adolescencia, sea considerado por ellos, como un tiempo y un espacio valorizado, un tiempo de crecimiento, de creatividad, que favorezca la construcción de su subjetividad. Para ello la escuela debe generar, facilitar y promover tiempos y espacios para que pueda circular la palabra y no los silencios, el diálogo y la discusión y no la sumisión y acatamiento, el análisis y la reflexión sobre las acciones impulsivas y las actuaciones violentas.

Lanni (2003)

Considerando lo anterior los establecimientos educativos deben tener conocimiento del manual de convivencia siendo este una herramienta esencial para promover una mejor convivencia y que los estudiantes aprendan a convivir entre ellos. Por ende, los docentes deben socializar el manual de convivencia a toda la comunidad educativa para que de esta manera desde ese conocimiento se puedan activar rutas de mejoramiento y así lograr mantener una mejor convivencia.

### **Recreación**

La recreación según Pérez (2000) es:

Aquella actividad humana libre, placentera, efectuada, individual o colectivamente destinada a perfeccionar al hombre. Le brinda la oportunidad de emplear tiempo libre en

ocupaciones espontaneas u organizadas, que permitan volver al mundo vital de la naturaleza e incorporarse al mundo creador de la cultura, que sirve a su integración comunitaria y al encuentro de su propio yo y que propenden en última instancia a su plenitud y a su felicidad (p. 8)

Esta teoría indica que la recreación no es considerada como el aprovechamiento o uso del tiempo libre sino el aprovechamiento de ese tiempo de forma positiva en la sociedad de tal manera que contribuye al desarrollo de la personalidad del individuo.

Este autor, también considera en su teoría que “la recreación como disciplina, tiene el propósito de utilizar las horas de descanso (tiempo libre) para que el hombre aumente su valor como ser humano, y como miembro de la comunidad, a través de ocupar este tiempo como actividades creadoras que motiven su enriquecimiento profesional, artístico-cultural, deportivo y social.

Se puede considerar que la recreación, se ha vuelto una necesidad tan importante para el desarrollo de su recurso humano tanto individual como colectivo, que tiene un espacio propio en instrumentos normativos e institucionales internos y externos. Así mismo esta es una actividad básica del hombre en donde encuentra múltiples satisfacciones en el desarrollo de actividades durante el tiempo libre, obteniendo como beneficio el mejoramiento de su estado anímico.

A su vez la recreación es aquella actividad y situación en la cual esta puesta en marcha la diversión, como así también a través de ella la relajación y el entretenimiento.

En este mismo orden de ideas los siguientes autores muestran desde sus teorías como la recreación es una categoría de suma importancia para el desarrollo humano del individuo:

El autor, Bauzer (2012) plantea en su teoría que “la recreación es una necesidad básica del hombre en donde encuentra múltiples satisfacciones en el desarrollo de actividades durante el tiempo libre, obteniendo como beneficio el mejoramiento del estado anímico”(p.30), así mismo manifiesta que “la recreación comprende un número infinito de experiencias en una multiplicidad de situaciones”. Lo que caracteriza a estos es la actitud de todos, la disposición mental de quien le entrega, por propia elección, en sus horas libres. Lo que para uno constituye un trabajo pesado, para otros es recreo, es pasatiempo dominguero.

Por consiguiente, esta teoría indica que cualquier ocupación puede ser justamente recreativa, siempre y cuando se dedique a ella por su voluntad, en su tiempo libre, sin tener en vista otro fin que no sea el placer de la propia actividad y que en ella encuentre satisfacción íntima y oportunidad para recrear consiente además que “la recreación educativa se estimula el desarrollo de la autogestión para el logro de unos objetivos particulares. Se puede considerar como una metodología que se pregunta el cómo. Esta se basa en la pedagogía preguntando el por qué y el para qué se concibe como educación permanente y practica de libertad, puede ser vista como modelo de educación para el desarrollo humano” (p.5)

Igualmente, Silva (1995) en su teoría indica que, por medio de la recreación, "las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación guiada o la construcción de puentes de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de modelo, hacer preguntas o enseñar estrategias, entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo".

De esta manera Lopetegui (2000) indica en su teoría que “La recreación es una actividad que relaja a los seres humanos de la fatiga del trabajo, a veces previéndole un cambio,

distracción, diversión y restaurándolas para el trabajo. Hoy en día la recreación no es ligera ni pasiva y no involucra física, mental y emocionalmente más en la recreación que en el trabajo. Actualmente hay una población que no trabaja y hay que hacerle un programa también para ellos. La recreación enriquece la calidad de vida y es esencial para el bienestar individual y colectivo. Es así como esta teoría muestra como la naturaleza individual de la recreación indica que las actividades recreativas son tan diversas como los intereses del ser humano. Las horas destinadas a la recreación se deben vivir lo más integradamente.

Esto indica que la teoría de la recreación como una autoexpresión reconoce la naturaleza del hombre, su estructura anatómica, su inclinación psicológica, su capacidad de sentimiento y su deseo de autoexpresión. La teoría toma en consideración que el hecho de que las formas de actividad a través del cual el hombre alcanza su disfrute son condicionadas por sus posibilidades mecánicas (habituales) de comportamiento, su condición física, y sus actitudes y hábitos. Además, la inclinación del ser humano hacia aquellas actividades recreativas voluntarias (y las satisfacciones que se derivan de éstas) en un tiempo particular son también influenciadas por la abundancia disponible de su energía física o de la naturaleza de su deseo para la gratificación mental o emocional.

De acuerdo con esta teoría, la recreación es aquella condición que resulta cuando un individuo se involucra en una actividad que produce una experiencia caracterizada por un sentido de bienestar personal y autoexpresión. Es por medio de la recreación que el ser humano encuentra la satisfacción de sus deseos de logro, compartir, crear, ganar una aprobación y expresar su personalidad.

En este sentido Lopetegui (2000) menciona que “las definiciones de recreación caen en una de las siguientes tres categorías, a saber:

- a) Se percibe como una actividad que se desarrolla bajo ciertas condiciones o con ciertas motivaciones.
- b) Se enfoca como un proceso o una manera de ser que sucede dentro de ser humano, cuando usted se involucra en actividades y tiene una expectación (espera que suceda algo de esa actividad)
- c) Se proyecta como una institución social, unos conocimientos fundamentales o una profesión.

### **La recreación, juego y lúdica.**

Así mismo, Lopetegui (2000) por medio de su teoría expone que “El juego hace parte fundamental de la recreación puesto que este representa una actividad (física o pasiva) libre o voluntaria, pura, improvisada, intrínseca o espontánea y placentera, practicada durante el ocio que se lleva a cabo con el propósito principal de divertirse/entretenerse, i.e., de las cuales se deriva placer, expresión personal y satisfacción, de manera que la participación en el propio juego provee la gratificación deseada”. El término jugar implica hacer cosas por las que no se recibe nada a cambio. Son parecidas a las actividades de la infancia. Es, pues, una actividad lúdica o la práctica de actividades sin esperar recibir nada a cambio y se desarrolla en ausencia de intereses.

Por medio de este, se muestra como el juego implica hacer cosas por la que no se recibe nada a cambio. El juego puede ser también interpretado como una actividad que requiere el organismo humano en crecimiento, es un fenómeno biológico y sociológico. El juego es el medio mediante el cual el niño, en fantasía, viene a conocer la realidad. Es una actividad voluntaria u ocupación ejecutada con ciertos límites fijos de tiempo y lugar, de acuerdo a las

reglas libremente aceptadas. Es la actividad más pura y espiritual del ser humano. Los juegos nuevos enfatizan la libertad del tiempo, la concentración en la actividad misma y la euforia del participante, el cual, al involucrarse, ignora todo cuanto sucede a su alrededor.

Es así como Lopetegui (2000) a través de su teoría indica que en el juego existen diversas características hacen de un aporte importante a las diferentes categorías en las que se pueda implementar las cuales son: Son patrones de actividades activas o pasivas, el juego no necesariamente tiene que ser de tipo físico, es espontáneo, libre, son voluntarias o de libre autoexpresión (motivadas intrínsecamente), son pues acciones instintivas, se deriva placer o satisfacción inmediata (el acto de jugar por sí mismo representa la recompensa), el juego enfatiza el disfrute, se dirige hacia la diversión, exploración, satisfacción, entretenimiento y expresión personal.

También, Lopetegui (2000) en esta teoría plantea que la participación en el propio juego representa la recompensa deseada, i.e., las acciones que se realizan por la gratificación inmediata derivada, sin pensar en beneficios ulteriores, que esta no tiene un fin determinado, se practica durante el ocio, provee para la expresión personal, que esta puede ser repetitivo, y que comúnmente la persona que juega se desvincula del tiempo y son gobernadas por reglas implícitas o explícitas, comúnmente no es competitivo.

En este mismo orden de ideas Groos (1902), considera que “El juego es objeto de una investigación psicológica especial”. Siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad. Está basada en los estudios de Darwin que indica que sobreviven las especies mejor adaptadas a las condiciones cambiantes del medio. Por ello el juego es una preparación para la vida adulta y la supervivencia.

Esta teoría toma el juego como un ejercicio de preparación para la vida, por tanto, el juego es “el agente empleado para desarrollar las potencialidades congénitas y prepararlas para su ejercicio en la vida”. La importancia de esta teoría es que logró vincular el juego al desarrollo definiéndolo en función de él. El juego dejó de ser una actividad carente de significado y aún nociva para los niños, para convertirse en un medio de desarrollo.

Por consiguiente Vygotsky (1924) “afirma que a través de su teoría plantea que el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales” dentro de esta teoría se estudian dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más de tipo sociocultural (ir integrando la forma de organización propia de una cultura de un grupo social).

Vygotsky en su teoría establece que el juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

En este mismo orden de ideas la recreación ha sido definida por Butler citado en Fernández (1999) como “cualquier forma de experiencia o actividades a que se dedica un individuo para el goce personal y la satisfacción que le produce directamente”

Fernández (1999), la define como “cualquier forma de actividad o experiencia en la cual el ser humano consigue auto expresarse; fortalecer su cuerpo, mente y espíritu gastados por el ritmo de la vida diaria; permitiéndole un desarrollo integral máximo”.

Así mismo, Infante (1991), señala que la recreación comprende “todas aquellas actividades tendentes a proporcionar al individuo medios de expresión natural de profundos intereses, que buscan su espontánea satisfacción, con las características de ser constructivas de mejor uso del tiempo y recuperadoras de la vitalidad”.

A efectos de esta investigación se definió la recreación como un medio que contribuye al desarrollo integral del individuo, proporcionándole satisfacción y motivándolo a participar de forma favorable y activa en las diversas actividades que ejecuta. De tal forma, se considera adecuado vincular la educación con la recreación con el fin de que el alumno encuentre un aprendizaje más agradable y ameno. Al respecto, algunos autores han señalado su posición frente a esta relación.

Ramos (1997), “la educación y en ella la recreación como un medio de educación no formal, es una función social que involucra una creatividad, iniciativa, liderazgo, toma de decisiones y autoestima”. Es por eso que se considera de gran importancia la recreación en el ámbito educativo por la posibilidad que ofrece a los docentes de desechar las clases expositivas y magistrales y, en su lugar, propiciar situaciones de aprendizaje motivantes.

Igualmente, Fernández (1999), considera a la recreación como un “complemento en la educación que puede formar parte de otras actividades técnicas acentuando el cambio de actitudes”. Así mismo señala que la recreación “como medio educativo orienta al niño a canalizar sus emociones, reducir el stress que le causan las rutinas cotidianas, factor importante



para el crecimiento del niño y para el logro de un equilibrio psíquico” (p. 13); ya que por medio de actividades recreativas que implemente el docente durante la jornada escolar, puede disminuir el grado de tensión o ansiedad que sienten algunos alumnos cuando asisten a clases, que en ocasiones es producto de la forma rígida e impositiva en que se desenvuelven muchas de las actividades escolares

Finalmente, la lúdica como experiencia cultural es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana. (Jiménez, 1998). Así mismo Jiménez (2007) dice “como experiencia cultural es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana”. Las dos primeras etapas de la educación, preescolar y primer grado de primaria, permite que desde el juego el niño cree normas y hábitos para la convivencia, cuando inician descubriendo sus roles, pasan del juego simbólico al concreto, así, los buenos tratos, la sana convivencia entran a ser parte consiente en la formación del niño. Por esto jugar es básico en estas edades.

### **Factores que favorecen la convivencia.**

#### **Clima escolar.**

El Clima Social Escolar que se da en el aula de clases depende netamente de las relaciones que se desarrollan al interior de ella, sea entre estudiantes o de estos hacia docentes y viceversa, en el contexto educativo se precisa en el concepto de Convivencia, entendido como la interrelación que se produce entre las personas, sustentada en la capacidad que tienen los seres humanos de vivir con otros en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca, es decir, dentro de la institución escolar se expresa en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la comunidad educativa MINEDUC (2012). Según lo anterior podemos decir que el clima escolar es pieza fundamental para que se dé un óptimo proceso convivencial entre los estudiantes que integran el salón de clases.

Rodríguez, N. (2004) aborda el clima escolar con una mirada sociológica y lo define como un conjunto de características psicosociales de un centro educativo determinado por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la Institución; esta dinámica relacional asegura que el clima resulte específico para cada entidad.

El Clima de Convivencia Escolar puede ser positivo, regular o negativo, y se configura por la percepción y actitudes de estudiantes, docentes y apoderados/as sobre la presencia de un ambiente de respeto orientada hacia la percepción del trato entre personas de la organización, como también valoración a la diversidad, no discriminación y cuidado del espacio físico, un ambiente organizado que alude a la percepción de normas y la actitud hacia ellas, y seguro que apunta a las percepciones sobre seguridad, prevención y promoción ante la Violencia Escolar (Clima de Convivencia Escolar, s.f.).

## **Comunicación**

Cuando se habla de comunicación, inmediatamente se evoca un sistema que consta de un emisor, un receptor y un mensaje, pero lo que realmente pretendemos demostrar es que este significado tiene otras connotaciones más profundas y está ligado a un sin número de situaciones que pueden fortalecer la convivencia de quienes lo usan para establecer relaciones. Kaplún (2002) afirma: “Se está en búsqueda de una comunicación participativa, problematizadora, personalizante, interpelante, para lo cual se necesita lograr eficacia usando otros principios y técnicas”. El anterior autor también retoma a Freire (2002): “La comunicación es una relación horizontal de A con B. Nace de una matriz crítica y genera criticidad. Cuando los dos polos del diálogo se ligan así, con amor, con esperanza, con fe el uno en el otro, se hacen críticos en la búsqueda común de algo. Sólo ahí hay comunicación. Sólo el diálogo comunica”.

Lo que es realmente importante asumir en esta investigación y que es altamente significativo es darle la mirada comprensiva al concepto de comunicación desde lo que se ha trabajado y lo cual nos da la posibilidad de darle otra mirada, nos posibilita herramientas para fortalecer la convivencia en las escuelas y especialmente en el aula de clase. La comunicación debe ser entonces como lo plantea Kaplún (2002) basado en los pensamientos de Freire: Un proceso educativo transformador, en el cual los sujetos vayan comprendiendo su realidad y adquieran herramientas para transformarla; debe de tener como metas el diálogo y la participación y sobre todo se deben usar estrategias para transmitir la información, para alcanzar ese vínculo unos con otros. Freire, (1969)

### **Convivencia**

Bien dice Naranjo:

Las escuelas hoy en día solo están educando a seres para la industria y no para la vida, que los docentes solo se están enfocando en seres trabajadores, pero ¿en dónde quedan las emociones y los sentimientos de los estudiantes? Es por esto que muchas veces los alumnos por falta de expresión de sus emociones o sentimientos es lo que los lleva a tener una mala convivencia porque si bien es cierto el saber manejar tus emociones te lleva a tener una mejor relación con las demás personas. (2017. Pág. 7)

De esta manera la convivencia en el aula ha sido definida a través de diferentes perspectivas. Proporcionar atención a las diferentes ideas permitirá tener mejor claridad del tema en el contexto educativo. Si bien se sabe la convivencia hoy en día es parte fundamental del desarrollo del aprendizaje puesto que es un elemento que le va a permitir al estudiante aprender y relacionarse mejor ya sea en el campo educativo o fuera de este.

En consonancia con lo anterior Ortega (2013) “Considera que la convivencia es un tema que ha recibido más atención de los medios de comunicación, administraciones educativas y en general de los agentes de la educación escolar así mismo respalda la importancia del rol del profesorado y su responsabilidad en la gestión de la vida académica y muy particularmente en la gestión de la convivencia”.

Partiendo de lo anterior cabe resaltar que la convivencia implica una serie de sentimientos y emociones relacionados con la empatía y la aceptación del otro. Considerando que para tener una buena convivencia hay que tener muy en cuenta las emociones de cada uno de los de los estudiantes puesto que estas juegan un papel fundamental a la hora de convivir con el otro.

Por otro lado, Ortega (2013) afirma que “En el centro educativo se conjuga la convivencia de diversos grupos de personas que mantienen entre sí distintos sistemas de relaciones internas – intragrupo– y que, a su vez, deben desplegar relaciones intergrupales”.

Tal es el caso de las relaciones entre el profesorado y el alumnado, entre cada uno de ellos, y su conjunto, con otros grupos sociales, como la familia, la administración educativa o la sociedad en general, concediendo así, una gran importancia a las relaciones profesor/a–alumnos/as, estando lejos de considerar que éste sea el único tipo de relación determinante en la educación formal.

En este orden de ideas, se puede considerar que las persona se enfrentan a varios tipos de relaciones sociales los cuales están inmerso en el entorno que los rodea es por esto que se da la importancia de convivir con armonía, ser seres de respetar la opinión del otro sin irse a problema porque el hecho de que el otro opine diferente no quiere decir que este malo, simplemente tiene una perspectiva diferente pues todos no somos iguales y no pensamos igual.

Así mismo Del Rey ( 2010) afirma que: “ la convivencia se relaciona con los principios básicos de la educación La convivencia surge como la necesidad de que la vida en común, acontece en todos los escenarios de la educación escolar y en el entramado de todos los sistemas de relación (profesorado/alumnado, relaciones entre los propios escolares, y relaciones familia/escuela), discorra con pautas de respeto de los unos sobre los otros; y como la necesidad de que las normas democráticas que la escuela impone se dinamicen de forma tal que la propia convencionalidad de las reglas incluya un principio de respeto por el bien común que se comparte”. Con base a esto se puede decir que la convivencia tiene una estrecha relación con los principios básicos de la educación ya que surge por la necesidad de que estos procesos se puedan llevar con calidad y eficiencia.

En este sentido Del Rey (2009) afirma que “todo establecimiento educativo debe implementar la educación en valores puesto que este es de suma importancia para todo ser humano desarrollándolo así en el entorno que lo rodea”. Así mismo esto les facilitara el crecimiento personal a los estudiantes permitiéndoles desarrollarse en una sociedad donde se realicen como personas únicas y responsables de su propia vida.

De la misma manera Mockus (2002) afirma que “Convivir es llegar a vivir juntos entre distintos sin los riesgos de la violencia y con la expectativa de aprovechar fértilmente nuestras diferencias. El reto de la convivencia es básicamente el reto de la tolerancia de la ausencia de la violencia”. Dicho lo anterior se considera que el aprender a vivir juntos juega un papel primordial en la educación hoy en día puesto que si se quiere tener una mejor convivencia hay aprender a desarrollar una serie de valores y actitudes que ayuden al fortalecimiento de esta. Este También plantea que convivir sugiere procesos de construcción y estabilización de ese “vivir juntos”.

### **Convivencia Escolar**

La convivencia escolar es un proceso complejo y dinámico muy difícil de predecir en donde están insertas una serie de variables de comportamiento y condiciones micro y macro que determinaran su funcionamiento. Éstas pueden sufrir alteraciones por elementos implícitos (conductas, actitudes, creencias) y explícitos (reglamentos, instructivos, procedimientos, organigramas, Proyecto Educativo Institucional, Manual de Convivencia) en las normas de una institución, por ende la convivencia es la consecuencia de las interacciones de todas las personas que conforman el microsistema educativo Bronfenbrenner (1997), sin distinción del rol que

desempeñen y que se irán reestructurando en base a las constantes interrelaciones de los miembros del microsistema educativo

Entendida como la interrelación dada entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, con incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo, e intelectual de los estudiantes. Esta concepción no se limita solo a la relación entre las personas, sino que comprende todas las formas de interacción, que conforman dicha comunidad, por lo que constituye una construcción colectiva permanente. Tuvilla (2002). Siendo así la convivencia escolar es convivir (vivir con los demás), relacionarse el uno con el otro, teniendo en cuenta sus diferencias ya que cada persona es distinta, así mismo tener en cuenta el espacio escolar y el contexto en el que se encuentra la escuela.

### **Factores que afectan la convivencia**

Se relacionan a continuación algunos conceptos fundamentales para una mejor comprensión de esta investigación, Con el objetivo de darle solidez a las categorías que emergen del problema de investigación, definen algunos factores que afectan la convivencia:

#### **La agresividad**

Desde la orientación psicodinámica Freud y otros autores consideran la agresión como uno de los motores básicos de la vida. La describe como una fuerza global, instintiva, urgente, presente en toda actividad humana y básicamente inevitable. Afirma que “evidentemente, al hombre no le resulta fácil renunciar a la satisfacción de estas tendencias agresivas suyas; no se siente nada a gusto sin esa satisfacción (...). Siempre se podrá vincular amorosamente entre sí a un mayor número de hombres, con la condición de que sobren otros en quienes descargar los golpes”. Apoyando lo anterior Freud (1930). “La agresividad consiste en provocar intencionalmente daño

a cosas o personas, puede ser físico o psicológico”. En este sentido Pintado (2005). “Esta se ve representada por una agresión que se genera como comportamiento que es persistente y se manifiesta en distintos escenarios, generando una conducta de oposición, desobediencia, y destructividad hacia otros. El termino agresividad se refiere cualquier acción o reacción”.

Puesto que hace referencia al término convivencia como la acción de vivir juntos, acción que se puede contextualizar desde los contextos del habla popular, el contexto psicológico y el contexto jurídico social (Ortega y Martín 2003).

### **Bullying**

“Bullying se refiere a una conducta agresiva que se da repetidamente e intencionalmente y que no siempre es reconocida como violenta por quien la ejerce. Parte de un desequilibrio de poder, ya sea real o percibido entre quien aplica la violencia y su víctima. Es una forma de victimización un tanto aleatoria la cual no necesariamente es parte de un conflicto previo. Se puede dar de manera física, a través de la exclusión social, el chantaje, el insulto, la amenaza, la intimidación, o el uso de falsos rumores o acusaciones” (Berger, C. y Lisboa, C., Prólogo: 15)

De lo anterior podemos decir que el Bullying es una conducta agresiva que se presenta en el ser humano, debido a un desequilibrio de poder o por situación violentas vividas por el que lo ejerce

Por su parte Salmivalli (1996) reincide en la idea sobre que el principal victimario se manifiesta de manera grupal, marcando la responsabilidad a todos los actores como partícipes de maltrato a un individuo, es así, que este autor argumenta que la violencia bajo la modalidad de Bullying toma mucha más fuerza en el contexto grupal toda vez que se refuerza las conductas emprendidas.



## **Conflicto**

Es una situación entre dos o más individuos con intereses contrapuestos que entran en confrontación, oposición, o emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el objetivo de neutralizar, dañar o eliminar la parte rival. “Aquella situación de disputa o divergencia en que hay una contraposición de intereses (tangibles), necesidades y/o valores en pugna, entre dos o más partes”. El conflicto escolar se va configurando de tres maneras en la vida de la escuela: La primera, cuando algunos de los actores escolares no convoca o se impone en los procesos de construcción de los procedimientos y normas que regulan la vida escolar; la segunda, cuando se desconocen y no se valoran los diferentes saberes que circulan desde experiencias particulares de jóvenes y adultos (sus formas de pensar y estar en el mundo), en las instituciones educativas; la tercera, en la falta de lectura y reconocimiento de los sentidos, imágenes y significados de los sujetos que se cruzan en el ámbito escolar. Herrera (2001).

Los conflictos en la escuela emergen cuando se niega las diferentes formas o maneras de conocer de los sujetos se limita la búsqueda del conocimiento y la creatividad, cuando se establecen jerarquías en las relaciones del docente hacia el estudiante y se ejercen relaciones de dominación que impiden o reprimen las habilidades comunicativas de los estudiantes, por otro lado, cuando en el ambiente educativo o el docente no reconoce al estudiante como sujetos simbólicos e históricos. (Ghiso,1998).

## **Violencia Escolar**

La violencia escolar según Galtung (1985) se define como algo evitable que obstaculiza la autorrealización humana explicando que las personas sufran realizaciones efectivas, somáticas y mentales, por debajo de sus realizaciones potenciales. Esta, puede desarrollarse dentro de la

escuela (en un aula, un pasillo, un patio, etc.) o en otros sitios que están vinculados a ella. Sus víctimas pueden ser estudiantes, docentes, trabajadores de la escuela o familiares de los alumnos. La violencia contempla los actos que se ejercen con la intención de lograr una cosa a través del uso de la fuerza. La conducta violenta, por lo tanto, busca dañar física o mentalmente a otra persona para someterla.

### **Marco legal**

La realización de este proyecto de investigación, se apoya principalmente en la constitución política de Colombia de 1991, la cual la convivencia es entendida como un componente integra de la formación humana, que tiene como uno de sus fines el promover la vida en sociedad, orientada hacia el bienestar tanto individual como colectivo y en su título II Cap. I en sus Art 13 y 16, en los cuales se expresa en que todas las personas nacen libres e iguales ante la ley... y que todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de la personalidad, sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

De igual manera el Art 22° el cual expresa: “La paz es un deber y un derecho de obligatorio cumplimiento”. La constitución de 1991 en su Art 67° señala: la educación formara al colombiano en respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. A partir de esta investigación podemos deducir que las instituciones educativas deben priorizar un carácter primeramente formativo con relación al conflicto.

Así mismo, toma como base a la ley 115 de 1994, en su Art 5° en el que se establece los fines de la educación. El primer fin expresa “El pleno desarrollo de la personalidad sin más

limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y de más valores humanos. El segundo fin de la educación que se basa en la “formación y en respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como el ejercicio de la tolerancia y la libertad”.

La ley 1098 de 2006 “Ley de infancia y adolescencia” decreta en su Art 1°, el cual tiene que ver con la finalidad de la ley, “que a todos los niños, niñas y adolescentes se les debe garantizar su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de una familia y de una comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión, en donde prevalezca el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana sin discriminación alguna”.

De igual forma, entre las obligaciones especiales de las instituciones educativas, el numeral 12 argumenta la necesidad de evitar que en las instituciones se presenten cualquier tipo de conducta discriminatoria por razones de sexo, etnia, credo, condición socio-económica, o cualquier otra que afecte el ejercicio d sus derechos. Por consiguiente, en la garantía de los derechos de los niños, esta misma ley en su Art 43° dice “es obligación ética fundamental de los establecimientos educativos formar a los estudiantes a la toleración y respeto a la dignidad humana numeral (1). Luego hace referencia en el numeral (2) a la protección de niños, niñas y adolescentes contra todo tipo de maltrato y finalmente en el numeral (3) se establece los reglamentos sobre mecanismos adecuados para impedir las agresiones tanto físicas como psicológicas en las instituciones educativas.

Ley 1620 de 2013 y su decreto reglamentario 1965 de 2013 aportan al mejoramiento de la calidad educativa y a la formación para el ejercicio de la ciudadanía, al convertirse en

herramienta de política pública que organiza al sector educativo para contribuir en el fortalecimiento de la convivencia escolar. De igual forma la ley hace énfasis en la necesidad de entender la convivencia escolar como un asunto colectivo, cuya responsabilidad es compartida entre la comunidad educativa y otros sectores involucrados.

Todos los artículos, decretos y leyes mencionados anteriormente, contribuyen como un soporte sustancial para el planteamiento base en la investigación que es el mejoramiento a través de la recreación con el fin de que contribuya a la formación social de los estudiantes para que sean partícipes de la construcción de ambientes de sana convivencia específicamente en el ámbito escolar, de igual manera se contribuye a evitar que estos conflictos afecten también el desempeño académico de estudiantes, y dejan claro el hecho de que es una obligación tanto del estado, como de las instituciones educativas en general, velar porque estos derechos fundamentales se cumplan cabalmente.

### **Capítulo III**

#### **Diseño metodológico**

En el presente capítulo se delimita la ruta y la estructuración del diseño metodológico, los métodos y las técnicas para la recopilación de datos desde el entorno de la actual investigación. Paralelamente, se describe el enfoque que conduce al panorama de la misma con respecto al mejoramiento de la convivencia a través de la recreación. Con el fin de dar coherencia a lo planteado con el objeto de estudio.

#### **Paradigma**

La presente investigación cuenta con un paradigma interpretativo, este se define como aquel que “da significado a las actuaciones de las personas que habitan dicho contexto. Se pretende llegar a una comprensión de la realidad” Learreta, (2012).

En relación con lo dicho anteriormente la finalidad del presente estudio es profundizar sobre el conocimiento y comprensión del porqué de las cosas. Según el pensamiento bajo el cual se esté trabajando; la persona aprende por medio de su interacción con el mundo físico, cultural y social en el que se encuentra inmerso. Por tal motivo el conocimiento será el producto del trabajo intelectual y el efecto de las vivencias del sujeto desde que nace.

Se selecciona este paradigma porque este comprende que la realidad es activa y diversa, además de ir conducidas a las acciones humanas, la práctica social, la comprensión y la significación. También este tiene la particularidad de ir orientado al descubrimiento, la relación de participación democrática y comunicativa entre el investigador y el objeto investigado. Igualmente considera las técnicas como la observación sistemática, el diario de campo, la entrevista y los estudios de caso como la forma de producción de conocimiento de manera que le proporcione al investigador comprender lo que está pasando con su objeto de estudio.

### **Enfoque Epistemológico**

Para el cumplimiento del objetivo planteado esta investigación se sitúa en el Enfoque epistemológico introspectivo vivencial el cual, “se concibe como producto del conocimiento las interpretaciones de los simbolismos socioculturales a través de los cuales los actores de un determinado grupo social abordan la realidad” Padrón (1998).

Cabe mencionar además que dicho enfoque propone que el conocimiento carece, de un estatuto objetivo, universal e independiente, es decir, no tiene carácter de “constante” con respecto a las variables del entorno. Este, al contrario, varía en relación o dependiendo de los estándares socioculturales de cada época, etapa y fase histórica. En otras palabras, es un producto del conocimiento de una interpretación de una realidad tal como ella aparece en el interior de los espacios de conciencia subjetiva.; las interpretaciones de los simbolismos socioculturales a través de los cuales los actores de un determinado grupo social abordan la realidad (humana y social).

Es una especie de combinación entre el sujeto investigador y su objeto de estudio, una especie de identificación sujeto- objeto, tal que el objeto pase a ser una experiencia vivida, sentida y compartida por el investigador.

### **Enfoque Investigativo**

Se aborda desde un enfoque cualitativo ya que, se centra en descubrir el significado de las acciones que se dan dentro del aula de clases y el por qué se producen. Bravo (1992). En este orden de ideas se trata del estudio del todo integrado que forma o constituye primordialmente una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es, una persona, una entidad étnica, social, empresarial, un producto determinado. Etc. De esta manera el enfoque cualitativo trata de identificar básicamente la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da la razón plena de su comportamiento y manifestaciones. Cuya finalidad es establecer el análisis de las transformaciones sociales mediante la implicación de los investigadores en la solución de problemas a partir del autorreflexión. Porque en esta los maestros buscan el proceso

para estimular a los estudiantes en el conocimiento de los valores y su finalidad es tener una mejor convivencia en el salón de clases, tener mejores seres humanos en cualquier ámbito o entorno en donde se encuentren puesto que, es indispensable en la formación de cada uno de los niños en cualquier escuela.

Se ha optado por una metodología de carácter cualitativo, donde el investigador estudia a los participantes en su contexto, tomando a las personas y al escenario como un todo. Tratando de comprender la simbología y a las personas dentro de ese marco referencial propio. (Taylor, 1994). Es así que todas las perspectivas se toman como valiosas, no se busca “la verdad”, sino una comprensión de las perspectivas de otras personas dejando de lado su propia creencia, y perspectiva “

### **Diseño de investigación**

El tipo de investigación es descriptivo, consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Según (Hernandez-Samperiri, 2014) El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de

manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. (p.80)

Según Sabino (1986) “La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada”. (p. 51)

### **Población**

Una población está determinada por sus características definitorias. Por lo tanto, el conjunto de elementos que posea esta característica se denomina población o universo. Por ende, es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de la misma poseen una característica común, la que se estudia y da origen a los datos de la investigación.

De modo que esta es un conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio. Según Tamayo y Tamayo, (1997), “La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”.

La investigación se llevará a cabo durante el curso académico 2019 en la Institución Educativa Integral El Saber de carácter privado que ofrece los servicios de Preescolar, Básica Primaria y Media. Con una población de estudiantes de sexo femenino y masculino. Estos



pertenecen en su gran mayoría a estratos socio económicos medio altos de estratos 3 – 4 y su rango de edad oscila entre 8-10 años.

### **Muestra**

La muestra es la que puede determinar la problemática ya que le es capaz de generar los datos con los cuales se identifican las fallas dentro del proceso. Según Tamayo, T. Y Tamayo, M (1997), afirma que la muestra es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico.

Cuando seleccionamos algunos elementos con la intención de averiguar algo sobre una población determinada, nos referimos a este grupo de elementos como evidencia. Por supuesto, esperamos que lo que averiguamos en esta sea cierto para su conjunto. La exactitud de la información recolectada depende en gran manera de la forma en que fue seleccionada la muestra.

El criterio para la elección de esta fue intencional no probabilística, debido a que los estudiantes fueron escogidos al parecer de los investigadores. Puntualmente se escogieron los 28 estudiantes del grado 3° de la Institución Educativa Integral el Saber.

### **Técnicas e Instrumentos para la recolección de información**

Para el desarrollo del trabajo de investigación se utilizarán instrumentos de recolección de datos que fueron fundamentales en la exploración de la problemática y la ejecución del proyecto, permitiendo plasmar y ejecutar la propuesta en forma concreta, objetiva y adecuada a las necesidades escolares que presentó el grupo objeto de estudio. Al respecto Hurtado y Toro (2006), creen pertinente el uso de estrategias como la entrevista semi estructurada y a profundidad, la

observación directa, los instrumentos diseñados y utilizados por ellos mismos, las grabaciones y el análisis de los documentos, con el fin de obtener los resultados requeridos, todos desarrollados a continuación. (p.110)

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron en este proyecto son las mencionadas a continuación:

### **La observación.**

La observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación.

Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos. Pardinas (2005).

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación.

Teniendo en cuenta que el tipo de estudio de la investigación es de carácter interpretativo, el principal objeto de trabajo es la observación, uno de los medios más eficaces en el desarrollo de las investigaciones relacionadas con convivencia escolar. En este caso la recreación es una

herramienta didáctica que contribuyan al mejoramiento del clima dentro del salón de clase de los estudiantes de 3° A, como problemática planteada en este proyecto.

### **Diario de campo.**

El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Se hará uso de esta técnica puesto que, es bastante funcional porque sirve como medio evaluativo de un contexto, además de facilitar la toma de decisiones porque se inicia un proceso de investigación – reflexión. Esta herramienta se aplicará con la finalidad de registrar cada una de las ideas, experiencias, actividades y mapas diseñados para la aplicación de la propuesta.

### **La entrevista.**

Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana.

Proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar Galindo (1998).

La entrevista es una técnica de recopilación de información mediante una conversación profesional, con la que además de adquirirse información acerca de lo que se investiga, tiene

importancia desde el punto de vista educativo; los resultados a lograr en la misión dependen en gran medida del nivel de comunicación entre el investigador y los participantes en la misma.

Esta técnica se aplicará con el propósito caracterizar el estado actual de la convivencia en el aula del grado tercero de la Institución Educativa Integral El Saber.

## **Capítulo IV**

### **Análisis de resultados**

#### **Resultados.**

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos durante el desarrollo e implementación de la presente investigación que buscaba describir cómo se fortalece la convivencia escolar a través de la recreación como estrategia activa en los alumnos de tercer grado de la Institución Educativa Integral El Saber. se puede afirmar que dichos resultados influyeron el mejoramiento a la problemática descrita en el planteamiento del problema ya que en este se mencionaba que dichos estudiantes presentaban ciertas conductas agresivas y disociales con sus compañeros de salón de clases, lo que estaba ocasionando un deterioro en las relaciones entre ellos mismos y afectando su comportamiento, teniendo como consecuencia a un grupo con problemas de convivencia y académicos.

Frente a este aspecto los estudiantes afirmaron, “ La convivencia, son las relaciones que se construyen entre varios, docentes, padres, maestros; en donde todos conviven con respeto, y se aceptan las diferencias”; del mismo modo, la orientadora escolar define la convivencia como, “las relaciones interpersonales que se dan en un ambiente de respeto, tolerancia y solidaridad”;

en cuanto a otro de los estudiante, el considera que la convivencia “Es la unión que se basa en la comunidad educativa, basada en normas y el respeto hacia el otro”.

Para Ortega (2013) afirma que “En el centro educativo se conjuga la convivencia de diversos grupos de personas que mantienen entre sí distintos sistemas de relaciones internas y que, a su vez, deben desplegar relaciones intergrupales”. (P.39). Esta postura deja ver que los estudiantes manejan una conceptualización de convivencia escolar muy acorde con la definida por Ortega (2013), lo que da a entender que todos asumen la convivencia en la Institución Educativa Integral Para El Saber, como un medio social en el que se interactúa, se comparte y respeta las diferencias.

En relación con los objetivos planteados se puede señalar que desde la técnica de observación realizada en la Institución Educativa Integral El Saber se evidencio por medio de una lista de chequeo como eran las relaciones entre los compañeros de clases del grado tercero la cual presentaba ítem relacionados con la convivencia escolar, por medio de esta observación se evidencio que los niños se relacionaban de manera inadecuada problemática que se pudo ver y observar en cada una de las sesiones, esta observación contó con 12 ítem los cuales fueron desarrollados con los estudiantes y son presentados a continuación.

- Durante la clase los estudiantes.
- Hablan mal de tus compañeros o compañeras de clase.
- Colocan apodos a los compañeros o compañeras
- Agreden verbalmente a sus compañeros.
- Pelean con algunos de sus compañeros.
- Arman riñas alrededor del colegio.

- Amenazan a otros compañeros con palabras para producir miedo.
- Los compañeros se ignoran al momento de realizar las actividades.

En cada uno de los ítems presentados anteriormente se pudo observar que se obtuvieron resultados positivos puesto que se pudo ver que en cada una de las observaciones los estudiantes se mostraron bastante activos y dinámicos tal es el caso del autor Larousse (2005) que define la observación como: “capacidad, indicación que se hace sobre alguien o algo; anotación o comentario que se realiza sobre un texto” Dicho lo anterior se puede considerar que la observación es un estudio que se realiza por un investigador, observar un objetivo claro, definido y preciso. el investigador sabe que es lo que desea observar y para que quiere hacerlo, lo cual implica que debe preparar cuidadosamente la observación.

Así mismo se utilizó la técnica de diario de campo donde se implementaron una serie de actividades recreativas para el mejoramiento de la convivencia escolar en el grado tercero de la Institución Educativas Integral El Saber la cual conto con 8 actividades las cuales fueron ejecutadas en 2 semanas.

La primera actividad se titula: juguemos con nuestras emociones, cuyo objetivo era ¿De qué manera influye la recreación como estrategia activa para mejorar la convivencia escolar? La cual consistía en darles una serie de preguntas como: ¿qué son las emociones? y ¿cuáles crees tú que son esas emociones?, para terminar, se pasaran al frente de a 6 estudiantes y tomaran una carita que tendrán los docentes con la cual deben identificar qué tipo de emoción es y en que situaciones sientes esa emoción, cabe resaltar que durante esta actividad se pudo observar que los estudiantes si se acogieron a la actividad con la mayor disposición y entusiasmo, la cual los llevo a realizar y a colocar en práctica sus emociones y el saber controlarlas.

En esta actividad pudimos evidenciar la importancia de las emociones para el mejoramiento de la convivencia como eje principal y su implementación en el aula de clases. De esta manera se generaron resultados positivos en los estudiantes y un aprendizaje significativo para ellos, puesto que observamos su interés por aprender y cambiar su actitud con sus compañeros.

La segunda actividad se titula “El dadito de las preguntas mágicas”. La cual consistía en pasar varios niños al frente y harán una demostración dependiendo de la frase que les salga en el primer dado. Terminado eso se le dará paso al siguiente dado que consiste en que cada niño tira el dado y deberá responder la pregunta que le salga. se puede destacar que los niños se sintieron con total satisfacción y dedicación.

En esta actividad se pudo evidenciar que genero resultados positivos y se cumplió con el objetivo puesto que los estudiantes respondían acertadamente a las preguntas y de manera critica. Resaltando que la recreación es una estrategia que ayuda mucho a la mejora de la convivencia.

Tercera actividad. “Carrera de sacos” consistía en que cada jugador/a se coloca dentro de un saco que les llegará hasta la cintura se les atará o ellos/as mismas se lo sujetaran con la mano. Estos se colocarán detrás de una línea que estará marcada en el suelo, una persona que no participe será el encargado/a de dar la salida y los de los sacos deberán hacer un recorrido saltando hasta llegar a la meta que también estará debidamente marcada en el suelo, el que llegue antes a la meta sin hacer trampas será el que gane.

En esta actividad se mostraron experiencias significativas puesto que se pudo observar la disposición de los estudiantes antes y después de la actividad, teniendo en cuenta que al principio 2 o 3 estudiantes no querían participar por pena cosa que con el pasar de la hora se fueron integrando y realizaron las actividades con total motivación.

Cuarta actividad. Tres en raya (triqui) consistió en entre dos jugadores: O y X, que marcan los espacios de un tablero de 3×3 alternadamente. un jugador gana si consigue tener una línea de tres de sus símbolos: la línea puede ser horizontal, vertical o diagonal. (en este caso se buscará una tabla, y las imágenes serán emojis u otras)

Se pudo observar el mejoramiento en cuanto al trabajo en grupo y a la integración entre ellos mismos.

En esta actividad se pudo evidenciar que los resultados fueron positivos puesto que se cumplió con el objetivo y los estudiantes se mostraron bastantes motivados en la actividad. Tanto así que ya podía ver el trabajo en grupo de manera pasiva y ordenada.

Quinta actividad. Esta se titula: La carretilla, la cual consistió en correr por parejas, uno haciendo de carretilla andando con las manos y el otro es quien lleva la carretilla, sujetando al otro jugador por los dos pies, se clasificaron 2 grupos cada uno tenía una cinta que los identificaba, la pareja que llegara primero a la meta ganaba. (actividad amistosa).

Se considera que fue una actividad muy activa en donde los estudiantes se mantuvieron muy felices y con disposición y motivación para la actividad.

Esta actividad genero resultados satisfactorios puesto que se vio la integración, la ayuda y el trabajo entre los estudiantes, resaltando que la actividad generalmente se realiza de manera competitiva, los estudiantes no la tomaron de esa manera y se mantuvieron integrados los unos con los otros.

Sexta actividad: Gato y el ratón, esta consistió en hacer un círculo con los participantes cogidos de la mano se escogieron dos niños y se les dio el papel de gato y al otro de ratón. -El ratón se escapará por entre los agujeros que hacen entre todos los participantes con las manos



cogidas y los brazos lo más extendidos posible. El gato intentó seguir, pero los participantes bajan los brazos y no lo dejaron pasar, pero puedo colarse entre los agujeros, siempre y cuando no lo rompa al pasar. Y cuando el gato toco al ratón, entonces ahora al ratón le tocó ser el gato y escoger a una persona para que sea el ratón.

Se pudo observar que esta actividad mantuvo a los niños ocupados en cuanto a la organización y a la elección del gato y el ratón.

Todos los estudiantes se mostraron activos en esta actividad lo cual generó resultados positivos puesto que se pudo evidenciar la importancia que tiene la recreación en los niños y aplicarla en las aulas de clases para la mejora de la convivencia.

Séptima actividad. El aro. La cual consistió en rodar el aro a mucha velocidad pudiendo establecerse una competición con otro niño de velocidad o de habilidad.

Se pudo demostrar que las actividades recreativas si ayudan al mejoramiento de la convivencia puesto que se pudo observar que los estudiantes tuvieron y han tenido un mejoramiento en su comportamiento. La cual nos generó resultados positivos.

Octava y última actividad. Pintando mi mundo de colores, en esta actividad se les entregó una hoja de block en donde los estudiantes plasmaron o dibujaron lo que más les gustó de todo el proceso y escribieron una pequeña reflexión de cómo se sintieron y que fue lo que más les gusto, a continuación, se mostraran algunas opiniones de cómo se sintieron los estudiantes en todo el proceso de implementación de estas estrategias.

DAVID: Me sentí emocionado y feliz porque nos estábamos portando bien y sentí que mejoramos la convivencia un poco, mejoramos, sentarnos en la silla sin recocha, evitamos las peleas y nos portamos bien.

DANIEL DURANGO: Me gustó mucho porque mejoramos la convivencia no nos portamos mal, y no hay conflicto entre nosotros y mis compañeros y yo estábamos felices.

YERLYS: me sentí muy feliz porque mejoramos nuestro comportamiento.

En esta última actividad pudimos evidenciar todo lo logrado dependiendo de los objetivos y la gran satisfacción que sentimos al ver resultados positivos puesto que se logró lo que se quería en los estudiantes del grado tercero y la importancia de la recreación como estrategia activa.

Por último, se realizó una entrevista la cual fue valorada por un experto y arrojo como resultado que las estrategias de recreación que se utilizaron tuvieron un efecto positivo en la convivencia escolar de los niños de la Institución Educativa Integral El Saber, esto queda como constancia de los resultados positivos que tienen estas estrategias para las instituciones del país.

Esta estrategia generó un impacto positivo tanto en el comportamiento entre ellos como en las relaciones sociales tanto así que los que se sintieron satisfechos y alegres a la hora de realizar esta actividad.

Después de ver los resultados obtenidos consideramos que si es posible extender esta investigación en toda la institución puesto que se obtuvieron resultados positivos en cada una de las actividades implementadas las cuales llevaron a los estudiantes a mejorar su comportamiento dentro y fuera de la institución.

Cabe resaltar que la recreación implica la participación activa de las personas lo cual se vio manifestado en cada uno de los estudiantes, así mismo participar en actividades recreativas provee muchos beneficios esenciales para los estudiantes ya que estos los ayudan a mantenerse activos en las actividades escolares y los ayuda en cuanto a su comportamiento en el colegio,

también los ayuda a mantener una mejor calidad de vida reduciendo su comportamiento antisocial.

Así mismo, Infante (1991), señala que la recreación comprende “todas aquellas actividades tendentes a proporcionar al individuo medios de expresión natural de profundos intereses, que buscan su espontánea satisfacción, con las características de ser constructivas de mejor uso del tiempo y recuperadoras de la vitalidad”.

Consideramos que la recreación es un medio que contribuye al desarrollo integral del individuo, proporcionándole satisfacción y motivándolo a participar de forma favorable y activa en las diversas actividades que ejecuta. De tal forma, se considera adecuado vincular la educación con la recreación con el fin de que el alumno encuentre un aprendizaje más agradable y ameno. Al respecto, algunos autores han señalado su posición frente a esta relación.

### **Recomendaciones**

A partir del desarrollo y la implementación del presente trabajo de investigación, surgen las siguientes recomendaciones.

Las instituciones deberían contemplar la implementación de la recreación para el fortalecimiento de la convivencia en los estudiantes de primaria dentro de las actividades académicas. La anterior recomendación se hace a partir del análisis y observación de la realidad actual de las instituciones educativas, las cuales están muy preocupadas por cumplir con la mejor calidad.

Otra recomendación sería que las instituciones también le den prioridad al tema de la convivencia en las aulas de clases y que no solo quede plasmado en el manual de convivencia. Lo anterior se hace partiendo de la observación que se tuvo durante la implementación de este proyecto en la institución.

### **Conclusiones**

Luego de la implementación y análisis de resultados de las diferentes actividades de recreación encaminadas al fortalecimiento de la convivencia escolar en los niños de tercer grado de la Institución Educativa Integral el Saber y con apoyo de las diferentes herramientas (diario de campo, entrevista y validación de expertos) se llegó a las siguientes conclusiones.

La implementación de esta tesis tuvo como objetivo describir cómo se fortalece la convivencia escolar a través de la recreación como estrategia activa en los alumnos de tercer grado de la Institución Educativa Integral El Saber., esto quiere decir que a través de la recreación si se pueden obtener un mejoramiento en las aulas de clases implementando la recreación como estrategia activa para que los estudiantes enfrenten esos conflictos y agresiones de una manera sumisa y eficaz por parte de ellos.

Después de haber aplicado este proyecto y poder observar que las actividades realizadas dieron resultados en el mejoramiento de la convivencia, puesto que se logró evidenciar en los estudiantes luego de haber realizado las actividades recreativas mayor participación en clases, trabajo en equipo y resolución de conflictos. Podemos concluir diciendo que la recreación es una herramienta que ayuda a mejorar la convivencia escolar en las instituciones educativas, ya que la educación se ha convertido es un estándar muy tradicional que lo único que hace es medir competencias, por lo que la convivencia es un aspecto que se ha descuidado a nivel nacional e internacional.

### Referencias.

- Miguel A Zabalza (2002) “Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado. Recuperado de [https://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1488492765.pdf](https://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1488492765.pdf)
- Bandura, A. (1977). Social Learning Theory. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall.
- Bronfenbrenner, U. (1987). La ecología del desarrollo humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados. Barcelona: Paidós.
- Norberto Daniel Lanni (2003) “las escuelas deben ser conscientes de esta realidad adversa” monografías virtuales. Recuperado de:  
<http://www.oei.es/historico/valores2/monografias/monografia02/reflexion02.htm>
- Ortega R. (2013) “la convivencia escolar clara en la predicción del bullying”. Portal de revistas electrónicas UAM, revista iberoamericana de evaluación educativa.
- Del Rey R. (2010) “convivencia escolar fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar”. Universidad de Córdoba recuperado de:  
[http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1258588302.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1258588302.pdf)
- Mockus A. (2002) convivencia como armonización de ley, moral y cultura. La educación para aprender a vivir juntos. Revista trimestral de educación.  
[http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/archive/Publications/Prospects/ProspectsPdf/121s/121smock.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/Publications/Prospects/ProspectsPdf/121s/121smock.pdf)
- Pérez S. (2000).” La recreación es aquella actividad humana libre, placentera, efectuada, individual o colectivamente destinada a perfeccionar al hombre. Recuperado de:  
[http://quadernsanimacio.net/ANTERIORES/veintiuno/index\\_html\\_files/Recreacion.pdf](http://quadernsanimacio.net/ANTERIORES/veintiuno/index_html_files/Recreacion.pdf)

Karl Groos (1902), “el juego es objeto de una investigación psicológica especial” recuperado de:

<https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/amp/>

Vygotsky (1924) “uso del juego como estrategia educativa”. Recuperado de:

<http://m.monografias.com/trabajos65/uso-juego-estrategia-educativa/uso-juego-estrategia-educativa2.shtml>

Ozcariz, Laveaga, Mateu y Rovira. (2014) emociones positivas y educación de la convivencia escolar. contribución de la expresión motriz cooperativa. Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña (Universidad de Barcelona). Recuperado de:

<https://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/44385/1/Emociones%20positivas%20y%20educacion%20de%20la%20convivencia%20escolar.%20Contribucion%20de%20la%20expresion%20motriz%20cooperativa.pdf>

Ramírez, Peralta, Ortiz y rodíguez (2014) narrativas de jóvenes sobre los sentidos de convivencia pacífica en la escuela. Manizales 2014

Pachongo, Pipicano Gómez Ruiz (2017) la convivencia desde la perspectiva de los niños y las niñas: un asunto relacionado con el juego y los valores humanos. Sucre 2017.

Pérez, Montoya y Úsuga Gall (2013) reconstruyendo el tejido social desde el reconocimiento del otro para una sana convivencia escolar: estudio de caso. Medellín.

Huérfano, Quintero, Matilde & Rueda (2016) mejora en el nivel de convivencia en los niños del curso 501 del colegio ramón de Zubiría, de la localidad de suba, mediante la utilización del cine formativo. Bogotá.

Forero, Arámbula (2017) reflexión crítica sobre convivencia escolar en los dibujos animados.

Bogotá – Colombia.

López, Díaz, Gómez, y otros (2014) Influencia de las actividades físico-recreativas en la conducta de los internos del proyecto Victoria de San Pedro Sula.

Universidad Euro (2004) Actividades físicas, educación física, deporte y recreación. Recuperado de: <https://www.um.es/ingesport/red/2-Introduccionmisionvision.pdf>

Programa UE Erasmus 2014 La importancia del deporte en la UE. Recuperado de: [https://europa.eu/european-union/topics/sport\\_es](https://europa.eu/european-union/topics/sport_es)

Rodríguez A. (2016) La recreación: una estrategia de enseñanza para el desarrollo del conocimiento actitudinal del diseño curricular en los estudiantes de tercer grado. recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/410/41040203.pdf>



## Anexos

## Lista de chequeo

**Objetivo:** Caracterizar el estado actual de la convivencia en el aula de clase de tercero.

Aspecto a observar	SI	NO
<b>Durante la clase los estudiantes:</b>		
<b>Hablan mal de tus compañeros o compañeras de clase.</b>		
<b>Colocan apodos a los compañeros o compañeras</b>		
<b>Agreden verbalmente a sus compañeros.</b>		
<b>Pelean con algunos de sus compañeros.</b>		
<b>Arman riñas alrededor del colegio.</b>		
<b>Amenazan a otros compañeros con palabras para producir miedo.</b>		
<b>Los compañeros se ignoran al momento de realizar las actividades.</b>		
<b>Presentan dificultades a la hora de comunicarse.</b>		
<b>Algunas ocasiones han discriminado a sus compañeros por diferencias culturales o religiosas.</b>		
<b>Los compañeros se burlan de los otros generando irrespeto.</b>		

<b>Interrumpen las clases, generando dificultades académicas.</b>		
<b>Utilizan el dialogo y la reconciliación para la solución de conflictos.</b>		

### Formato de diario de campo

**Objetivo:** Implementar las estrategias de recreación que permitan mejorar la convivencia en el aula

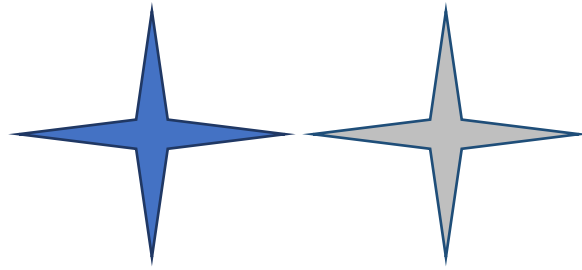
DIARIO DE CAMPO	
<b>Actividad</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Investigador/Observador</b>	
<b>Objetivo/pregunta</b>	
<b>Situación</b>	
<b>Lugar-espacio</b>	
<b>Técnica aplicada</b>	
<b>Personajes que intervienen</b>	
<b>Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas</b>	<b>Consideraciones interpretativas/Analíticas con respecto al objetivo o pregunta de investigación</b>
<b>Evaluación</b>	

<b>Observación</b>	
<b>Reflexión</b>	

### **ENTREVISTAS A ESTUDIANTES**

**Objetivo:** Evaluar a través de un experto si las estrategias de recreación utilizadas tuvieron un efecto positivo en la convivencia escolar de los niños de tercero.

### **Estrategia ESTRELLAS DE CUATRO PUNTAS**



Esta estrategia se basa en el juego de las **Estrellas de las cuatro puntas**. Este consiste en colocar alrededor de dos estrellas los productos de una actividad que realizarán los estudiantes: en una, colocarán las respuestas con los elementos que más les gustan a los niños y las niñas, y en la otra aquellos aspectos que menos les gusta

***Actividad: EL RALLY***

Momento inicial (tiempo aproximado 10 minutos)

- Revisar que todos los elementos de la fase previa estén listos.
  
- Ambientación del espacio: el moderador selecciona con antelación diferentes sitios del lugar definido, para “ocultar” los tarjetones de colores con las preguntas, los cuales deben ser encontrados posteriormente por los estudiantes, como parte de la actividad.
  
- Para iniciar habrá un tiempo de sensibilización y motivación (saludo, canción o un juego). En este momento el moderador realiza la actividad lúdica para darles una bienvenida a los niños y niñas participantes, con el fin de disponer un ambiente de participación activa, natural y espontánea por parte de cada uno de ellos.

Momento de trabajo en grupo (tiempo aproximado 1 hora y 10 minutos).

- El docente moderador dará la instrucción de organización de la actividad:

1. Se divide el grupo de estudiantes en dos subgrupos de igual número de estudiantes, asegurando que quedan mezclados entre niños y niñas.
2. Una vez formados estos 2 subgrupos, se solicita a los participantes que inicien la búsqueda de 8 tarjetones de diferentes colores, los cuales se encuentran escondidos.
3. Una vez cada subgrupo encuentra los suyos (4 de me gusta y 4 de no me gusta), se les entregarán 48 hojas media carta en blanco a cada subgrupo; cada uno de esas hojas media carta ha sido previamente marcada con un sticker de color así: 6 con blanco, 6 con amarillo, 6 con rosado, 6 con naranja, 6 con verde, 6 rojo, 6 con fucsia y 6 con azul.
4. Los integrantes de cada subgrupo procederán a responder de forma individual las preguntas enunciadas en los 8 tarjetones; cada uno empleará para cada una de sus respuestas una de las hojas media carta marcada con el sticker del color de la pregunta. Al final cada subgrupo entregará 48 hojas media carta con las respuestas (8 hojas media carta por cada uno de sus 6 integrantes).

Las preguntas orientadoras escritas en los tarjetones son las siguientes:

<b>PREGUNTAS</b>
------------------

<p>¿Qué es lo que más me gusta del trato que recibo de mis compañeros? (color blanco).</p> <p>¿Qué es lo que menos me gusta del trato que recibo de mis compañeros? (color verde).</p>
<p>¿Qué es lo que más me gusta del trato que recibo de mis profesores? (color amarillo).</p> <p>¿Qué es lo que menos me gusta del trato que recibo de mis profesores? (color rojo).</p>
<p>¿Cuándo puedo afirmar que estoy siendo bien tratado por algún compañero de mi curso? (color rosado).</p> <p>¿Cuándo puedo afirmar que no estoy siendo bien tratado por algún compañero de mi curso? (color fucsia).</p>
<p>- ¿Qué valores humanos tendríamos en cuenta, para desarrollar una excelente convivencia en el aula de clases? (color naranja)</p> <p>- ¿Cuáles serían los antivalores, que no nos permite desarrollar una excelente convivencia en el aula de clases? (color azul).</p>

5. Una vez se dan respuestas individuales a las ocho preguntas encontradas, los miembros del subgrupo se dirigen al lugar donde se encuentran ubicadas las dos estrellas de las cuatro puntas para, de acuerdo a los colores, ubicar las respuestas correspondientes a me gusta y menos me gusta.

Las estrellas se han diferenciado previamente así: la de *menos me gusta*, cada punta tiene los siguientes colores: verde, rojo, fucsia y azul; la de *más me gusta*, cada punta de la estrella tiene los siguientes colores: blanco, amarillo, rosado y naranja.

Momento de cierre (40 minutos)

6. Se escucha la socialización de las respuestas dadas por los niños(as). Luego, se pregunta si hay algo más que quieran adjuntar a las respuestas dadas y que consideren importante.

7. Se cerrará la actividad con los niños recogiendo una breve percepción de ésta, y agradeciendo la colaboración en ella.

Momento de análisis (posterior a la actividad)

8. Posteriormente, los integrantes del equipo realizarán el cierre de la actividad identificando los hallazgos que están en las estrellas de acuerdo a las respuestas dadas por los estudiantes.

En este proceso, se identificarán:

ASPECTOS QUE TIENEN MAYOR RECURRENCIA	ASPECTOS QUE TIENEN MENOR RECURRENCIA, PERO NO PUEDEN SER IGNORADOS




**ENTREVISTA A DIRECTIVOS Y DOCENTES DE AULA****ENTREVISTAS A DIRECTIVOS-DOCENTES:**

1. ¿Se presentan conflictos de manera frecuente entre los estudiantes de tercero grado?

**Respuesta:**

2. ¿Cuándo se presenta un conflicto generalmente es entre estudiantes del mismo grado o de grados diferentes?

**Respuesta:**

3. ¿Cuáles son los tipos de conflictos más frecuentes en tercero?

**Respuesta**

4. ¿Cuándo se presenta un conflicto se da entre dos estudiantes o involucra a otros?

**Respuesta:**

5. ¿Siempre son los mismos estudiantes los que generan los conflictos o varían?

**Respuesta:**

6. ¿Cuándo hay una agresión la edad entre el agredido y el agresor son diferentes?

**Respuesta:**

7. ¿Cuáles han sido las causas conocidas por la cual se generan los conflictos en el aula de clases?

**Respuesta:**

8. ¿Qué tipo de seguimiento disciplinario llevan estos estudiantes?

**Respuesta:**

9. ¿Cómo es el desempeño académico de estos estudiantes?

**Respuesta:**

10. ¿Cuál es la edad promedio de los estudiantes del grado tercero de esta institución?

**Respuesta:**

11. ¿Quiénes son los responsables o tutores de cada uno de estos estudiantes?

**Respuesta:**

**Evidencias**

